

ÄGYPTEN EINST UND JETZT

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649115952

Ägypten einst und jetzt by Friederich Kayser

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.

Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

FRIEDERICH KAYSER

**ÄGYPTEN
EINST UND JETZT**



Ägypten einst und jetzt.

Von

Dr. Friedrich Hauser.

Mit 85 in den Text gedachten Holzschnitten, 13 Vollbildern, einer Karte und einem Titelbild in Farbedruck.

Freiburg im Breisgau.
Herder'sche Verlagsbuchhandlung.
1884.

Zweigniederlassungen in Straßburg, München und St. Louis, Mo.

Das Recht der Übersetzung in fremde Sprachen wird vorbehalten.

Entered according to Act of Congress, in the year 1884, by *Joseph Gummersbach*
of the firm of **B. Herder** at St. Louis, Mo., in the Office of the Librarian of
Congress at Washington, D. C.

Vorwort.

Ein Interesse für Ägypten, das Heimatland der ältesten Kultur der Welt, fehlt es heute nicht mehr. Die Literatur über seine alte Geschichte, ohnehin schon reich, ist noch in fortwährendem Anwachsen begriffen. Anregung zum Studium der altägyptischen Kultur bot mir eine in den Jahren 1876—1877 unternommene Nilreise, über die ich in der zweiten Vereinschrift der Görres-Gesellschaft für 1878 Bericht erstattete. Sehr gerne kam ich dem Wunsche des verehrten Herrn Verlegers nach, die Resultate meiner Beobachtungen und fortgesetzten eingehenden Studien in der „Allgemeinen Bibliothek für Länder- und Völkerkunde“ niederzulegen.

Die Darstellung respektive Erörterung einzelner Partien der Kultur des alten Ägypten bietet manche Schwierigkeiten. Besonders bezüglich der altägyptischen Religion respektive Theologie gilt in den bisherigen Darstellungen so ziemlich der Satz: tot capita tot sensus. Damit nun der Leser sich ein Urteil über meine Auffassung bilden kann, hielt ich es in diesem und anderen Punkten für nötig, die Quellen selbst in den anerkannt besten Übertragungen reden zu lassen und sie zu citieren. Vielen wird es ja auch Interesse gewähren, die ältesten historischen Dokumente auf diese Weise einigermaßen kennen zu lernen.

Das Kapitel über die altägyptische Theologie ist eine Umarbeitung und Erweiterung einer von mir im Mainzer „Katholik“ (Dezemberheft 1882) veröffentlichten Studie.

In der bekanntlich sehr unsicheren Chronologie hielt ich mich mit sehr seltenen Ausnahmen an Brugsch.

Bezüglich der Erörterungen über die Kultur des neuen Ägypten, die ich auf besondern Wunsch des Herrn Verlegers beifügte, kam mir wohl starker Ägypten.*

Borwott.

der Aufenthalt im Lande selbst, der mich zudem mit sehr vielen Männern von bedeutender Stellung und kompetentem Urtheile zusammenführte, nicht unweesentlich zu statten. Daß ich in dieser Partie der Darstellung die betreffenden Schäden rücksichtslos aufdeckte, wird jeder, der selbst das Land mit offenen Augen durchwanderte, billigen.

Manchen ist auch vielleicht das letzte Kapitel über das Christentum in Ägypten nicht unwillkommen. Die islamisch-arabische Kultur ist dort offenbar in rapidem Zerfälle begriffen und kann auf die Daner nur von der abendländisch-christlichen abgelöst werden. Das muß jedem klar sein, der aufmerksamen Blickes die neueren und neuesten Ereignisse am Nil verfolgt.

Wer sich eingehender über die Zustände der Kopten unterrichten will, findet in einer Reihe von Artikeln, die ich in den „Historisch-politischen Blättern“ (Jahrgang 1880) veröffentlichte, näheren Aufschluß.

Als ich die Anfrage des verehrten Herrn Verlegers erhielt, war ich bereits im vatikanischen Archive zu Rom mit der Vorbereitung einer größern historischen Arbeit, die inhaltlich der vorliegenden durchaus fremd ist, beschäftigt. Trotzdem hat mir die Beschäftigung mit dem Lande, an das mich die schönsten Erinnerungen fesseln, reichen Genuss gewährt. Mögen denn die Resultate dieser Beschäftigung, die ich in diesen Blättern niedergelegte, wohlwollende Leser und Beurteiler finden!

Walldorf in Baden, im Dezember 1883.

Dr. Friederich Kaiser.

Inhalt.

I. Der Nil, das Nilland und die älteste Kultur.

a. Der Nil. Nilquellen, Nilchwelle und Nillauf.

Zauber seines Namens. — Vermutungen der Alten über seinen Ursprung. Reisekarte der neueren Forschungen. — Der Nil Schöpfer Ägyptens und sein Erhalter durch die Nilchwelle. — Fabelhafte und richtige Erfärtungen der Legiern, ihre Regelmaßigkeit und deren Bedeutung für Ägypten. — Der Lauf des Nils und dessen eigenartliche Erscheinungen. S. 1—5.

b. Das Nilland.

Ausdehnung Ägyptens in alter und neuer Zeit. — Verschiedene Benennungen des Landes. — Seine Monotonie, aber auch landschaftlichen Schönheiten; malerische Lage einiger Städte und Thäler, Katarakt. — Beleuchtungsserie. — Wüste. — Nilfahrm. — Bewässerung. — Morris-See. — Zosimos-Kanal. — Marmore von Rosette und Damiette. — Kanal des Seti. — Mahmudijeh-Kanal. — Schöps- und Ziehbrunnen. — Säen und Ernten am Nil. — Klima. — Fruchtbarkeit. — Bäume. — Nutzen der Palme. — Tierwelt Ägyptens. — Nutzen des Kamels. — Die Däsen Ägyptens. S. 5—19.

c. Der Nil und die älteste Kultur.

Die Ägypter das älteste Kulturvolk in der Geschichte. — Einfluß des Nil auf die Kultur, die Charaktereigentümlichkeiten, besonders auch auf Wissenschaft und Kunst der alten Ägypter. S. 19—22.

II. Das Nilvolk im Altertum.

1. Sein Ursprung und Charakter.

Herkunft aus Asien. — Die Kenu, Zellahs und Kopten. — Die Berber und Biskarim, die Neger. — Die semitischen Einwanderer und die Hyksos. — Die Beduinen. — Körperliche und geistige Eigenschaften der alten Kenu. S. 23—26.

2. Die ägyptische Religion.

a. Glaubenslehre. Wichtigkeit und Schwierigkeit der Erforschung. — Falsche Ausschungen und unrichtige Untersuchungsweisen. — Verschiedenheit der modernen Ausschungen. — Name Gottes. — Einheit Gottes. — Begriff desselben in den ursprünglichen Texten alter Zeit. — Die polytheistisch lautenden Texte. — Erklärung der späteren Vielgötterei als Entartung des ursprünglichen Monotheismus. — Der Gott Ra. — Die Sonne sein Symbol. — In älterer Zeit entschieden kein Pantheismus. — Später Sieg der Symbole über den Gedanken. — Reaktionen gegen den Polytheismus in der ägyptischen Geschichte. — Esoterische Lehre. — Geheimnisse der Priester. — Inhalt derselben. — Verfall des Volkglaubens. — Reste der Krossenbarung in der ägyptischen Religion. — Schöpfung. — Sündenfall und Erbsünde. — Die Lehren über den Tod und das Jenseits. — Das Totenbuch. — Das Gericht. — Lohn und Strafe. — Glückseligkeit im Jenseits. — Keine Seelenwanderung. — Auferstehung des Leibes. — Schicksal der Ungerechten. S. 26—48.

b. Sittelehrre. Grundlage derselben der Gehorsam gegen Gott, die Eltern und Obrigkeit. — Pflicht der Gottesverehrung, besonders aber der Nächstenliebe. — Hohe und erhabene Anforderungen. — Vorzüglichkeit dieser Sittelehrre; sie ist erhabener als die aller anderen Völker des Altertums, erreicht aber die Höhe der christlichen Moral nicht. — In später Zeit materialistische Richtung. S. 44—47.

c. Kultus. Tempel schon in alter Zeit. — Größe und Herrlichkeit derselben. — Einrichtung und Ausstattung. — Priester und Gottesdienst. — Teilnahme des Volkes daran. — Prozessionen und Wallfahrten. — Totendienst. — Opferhandlung. S. 47—51.

3. Die Pharaonen, ihre Regierung und Verwaltung, Geschichte der Pharaonen.

a. Das Amt des Pharaos. Regierung und Verwaltung des Landes. Regierungsform. — Der Pharaos. — Seine Weise, Insignien und Symbole seiner Würde. — Einflussreiche Stellung der Priester. — Pharaonenwohnung. — Hofstaat. — Grabstätte. — Erblichkeit des Thrones. — Weibliche Erbsfolge. — Einteilung des Landes zum Zwecke der Verwaltung. — Der Adel. — Auch persönliche Tüchtigkeit berechtigt zu dem höchsten Rüden. — Verwaltung. — Gerechtigkeitspflege und Gesetze. — Steuerweisen. — Heerwehen. — Bedeutung des Pharaos. S. 51—56.

b. Geschichte Ägyptens unter den Pharaonen. S. 57—62.

4. Wissenschaft, Poësie und Kunst.

a. Wissenschaft. Alter und Bedeutung der ägyptischen Wissenschaft. — Wissbegierde der alten Ägypter. — Alltagssprachliche Sprache. — Alter und Charakter derselben. — Entzifferung und Lehre der Hieroglyphen. — Verdienste der Kirche um das Koptische. — Vergleich der ägyptischen mit anderen Sprachen. — Hervorragende Stellung der Schriftkundigen in Ägypten. — Die ältesten Schriften und Bücher der Ägypter und die älteste Bibliothek. — Ihre mathematischen und astronomischen Kenntnisse. — Jahresberechnung. — Astrologie. — Die medizinischen Wissenschaften. — Philosophie und Gelehrte. S. 62—69.