

**PO DRUHIM SVITI: POEMA
V TROKH CHASTYNAKH Z
PROLOGOM**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649759934

Po druhim sviti: poema v trokh chastynakh z prologom by Sylvester Kalynets

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

SYLVESTER KALYNETS

**PO DRUHIM SVITI: POEMA
V TROKH CHASTYNAKH Z
PROLOGOM**

Сильвестер Шапинець.

До другім світі,

поема в трьох частинах з прольоґом.



ЛЬВІВ р. Б. 1922.

Видавництво „Русалка“.

„Селянська Бібліотека“ Випуск 5.

Всі права застережені.

ДРУКАРНЯ СТАВРОПОЛІТІСЬКОГО ІНСТИТУТУ
під управом Ю. Сидорака.

Високоповажаному
ГР. ГАНУЛІЯКОВІ,

котрий в тяжкі хвили давав мені розраду й поміч
та вказував дорогу життя,

присвячую отсю свою скромну наукову працю

Автор.

ПРОЛОГ.

Говорить незвідний, у своїм
серці: немая Бога. — Пс.



1.

Тихо, як в пустій темряві,
Й лист не шелло на вербі.
Я сиджу з своїй світлиці
І роздумую собі,
Що в святых кам'яних цитях,
О Чистилищі¹⁾, о Раю,
Й Пеклі пишеться у них;
Будьто грішники страдають,
А побожні проживають
В вічнім щастю при Святых.

2.

Та чи правда те, хто знає?
Хто в них місцях сам бував?
Славний Данте²⁾ повідає,
Що по пеклі мандрував,

¹⁾ Чистилище — місце на рин світі, де грішники, що зішли в покаєння з свого світу, підлягають до-часній карі за гріхи й карі за певні гріхи. Відвоювавшись, йдуть до неба. Муки чистилища подібні до мук у пеклі, лише що не в вічні, а часові.

²⁾ Данте Аліг'єрі (італійський поет, написав твір н. з. „Божественна Комедія“, де описує свою мандрівку по пеклі, чистилищі й раю. Твір назвав „Комедією“, бо так називали тоді (9-10 вік перед нами) вський твір, що сумно починався та добре кічався. Данте був ширим прихильником католицької церкви, а „В. К.“ це один зі сфранді глибоко католицьких творів.

Що до Раю був заврався
І там навіть зазізнався
Зі Святими. Так и бат
Кажу, хто там ме це знати
Пекло, Рай і тут мож мати,
Де є бідний і богач.

3.

Після мене, Рай, то має
На землі багатий люд;
Цей, що в щасті прожизав
І не зна, що горе, труд;
Цей, що гривнів досить має,
Грішні примхи виправляє
По Парижі, по Москві;
Цей, якому нібо жити,
Може він цілей песити
Біля себе любля дві!

4.

Пекло мають бідні люди,
Ці, які в дитячих літ
Гнуть хребет під чорні труди,
Корчать з голоду живіт. —
В цих думках то, перед очі
Став мені народ робочий,
Ного так чорне життя,
Ного вбогак могла.
Тут із віч сльоза іскрила
І у завязттю кажу я:

3.

Ні, сж, ні! Не вірю в Бога!
В небесах Ного нема,
Ні Ного святого Слова!

Ні, не вірю. Все брехня!
 Цей, що Гелода не знає,
 Не працює, лиш гуляє,
 Мав все, що забагне;
 Хтож, як від той, чорно робить,
 Постить і до церкви ходить,
 То такого нужда гне.

6.

Ні, не знаю ві якого
 Пекла, Чиці¹⁾, ні Раю,
 Таї ніякого Святого
 Я ні раз не узнаю!...

— — — — —
 Лиш сказав я це, в ту-ж мить
 Стрясло мною і робить
 Але почалося мені,
 Соє почав мене змагати,
 І, як світ, поклавсь я спати,
 Без молитви. — В тому сні

7.

Дуже раною порою,
 Ще під ночі серцанок,
 Лісом йду, який весною
 Розвибувся мов пінок,
 Гарно, любо, де не гляну,
 Я виходжу на поляну,
 Що немов ділач в квітках.
 Близько мене куц близенько,
 Тут щебече соловейко,
 Граючися по гілках.

8.

А щебече так премило,
 Що я з роду не чував.

¹⁾ Чица = церковна пазва чистилляца.