

**LA EXISTENCIA COMO
ECONOMÍA Y COMO
CARIDAD: ENSAYO SOBRE LA
ESENCIA DEL CRISTIANISMO**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649046867

La Existencia Como Economía y Como Caridad: Ensayo Sobre la Esencia del Cristianismo by
Antonio Caso

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

ANTONIO CASO

**LA EXISTENCIA COMO
ECONOMÍA Y COMO
CARIDAD: ENSAYO SOBRE LA
ESENCIA DEL CRISTIANISMO**

ANTONIO CASO

Alvaraz.
LA EXISTENCIA 
COMO ECONOMIA
Y COMO CARIDAD

ENSAYO SOBRE LA ESENCIA DEL
CRISTIANISMO



MEXICO
LIBRERIA DE PORRÚA HERMANOS
2^a del Reloj y 5^a de Donceles
MCMXVI

Stack
Annex

P
1
7
12

Struggle for life.

Darwin.

*Tous les corps, le firmament,
les étoiles, la terre, et ses ro-
yaumes, ne valent pas le moin-
dre des Esprits; car il connoit
tout cela, et soi, et les corps,
rien.*

*Tous les corps ensemble, et
tous les Esprits ensemble, et
toutes leurs productions, ne va-
lent pas le moindre mouvement
de Charité. . .*

Pascal.

A mis desinteresados amigos *Don Julio Corredor Latorre*, Cónsul General de la República de Colombia en México, y *Doña Clotilde Quijano de Corredor Latorre*.

PRELIMINAR

Hace poco tiempo fué invitado el autor de este breve ensayo a hacer una serie de lecciones en la *Universidad Popular Mexicana*, institución libre de enseñanza fundada por el *Ateneo de México* para la difusión de la cultura. Pensó entonces en ofrecer a su auditorio una síntesis del cristianismo colegida de la biografía moral de algunos grandes cristianos. Tal síntesis habría de ser, para emplear la bella expresión de Carlyle consagrada ya por eluso, un *culto a los héroes y lo heroico en la historia* del hecho

PRELIMINAR

más importante de la evolución de la humanidad: el desarrollo de las ideas y los sentimientos evangélicos al través del tiempo.

He aquí, en compendio, cuáles fueron las grandes figuras representativas de la evolución cristiana que se tuvieron en cuenta para el cumplimiento del designio apuntado, así como la indicación somera del simbolismo que entrañan:

San Juan Bautista es *el Precursor*, el vidente idealizado por la hermosa leyenda evangélica, interpretada en el arte contemporáneo de Gustave Flaubert y Oscar Wilde y en la música de Strauss. Colocado entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, parece el último profeta de Israel y el primer cristiano del mundo. Es una recia figura heroica que tiene la soledad majestuosa del desierto.

San Pablo es *el Apóstol*; el autor práctico del cristianismo—alguien ha dicho el *paulinismo*,—como fenómeno universal y no simplemente judío. El apóstol común