

**DIE AUSDRUCKSKUNST
DER BÜHNE: GRUNDRISS
UND BAUSTEINE ZUM
NEUEN THEATER**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649269853

Die Ausdruckskunst der Bühne: Grundriss und Bausteine zum neuen Theater by Artur Kutscher

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

ARTUR KUTSCHER

**DIE AUSDRUCKSKUNST
DER BÜHNE: GRUNDRISS
UND BAUSTEINE ZUM
NEUEN THEATER**

Der Buchschmuck wurde
von Freidank Schulz
entworfen.

Der Druck erfolgte in Altona
Schwabacher durch die
Buchdruckerei
Kobelli & Hille, Leipzig.

Die
Ausdruckskunst
der Bühne

Grundriß und Bausteine zum neuen Theater

von

Dr. Artur Rutschke

Privatdozent an der Universität München

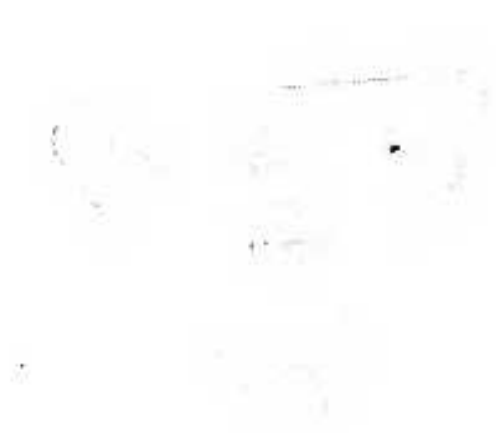


Leipzig 1910 • Fritz Eckardt Verlag G. m. b. H.

Copyright 1910 by Fritz Eckardt Verlag G. m. b. H., Leipzig.

Alle Rechte, besonders das der Übersetzung, vorbehalten.

Meinem Schwager
Prof. Willy Seife, Göttingen
zugeeignet





Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Zweck und Aufgabe	1
2. Theater und Dichtung	10
3. Reformen	33
4. Neuschöpfungen	54
5. Die Spielleitung	114
6. Die Stilisierung	149
7. Die Schauspielkunst	176
8. Ausichten	215



