

**INTERNATIONAL  
LAW TOPICS AND  
DISCUSSIONS, 1906**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649614844

International Law Topics and Discussions, 1906 by U.S. Naval War College

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**U.S. NAVAL WAR COLLEGE**

**INTERNATIONAL  
LAW TOPICS AND  
DISCUSSIONS, 1906**



Property of the United States Government.

N. Nav. Sp.  
12-26-6-1,500-

U. S. NAVAL WAR COLLEGE, *newport*

---

INTERNATIONAL LAW TOPICS  
AND DISCUSSIONS.

---

1906.

---

WASHINGTON:  
GOVERNMENT PRINTING OFFICE.  
1907.

## PREFACE.

---

Changed conditions in war upon the sea continually introduce new problems in international law as in other branches with which a naval officer is expected to be familiar. The Naval War College has planned from year to year to consider some of these problems. The topics for discussion in 1906 were formulated by the lecturer on international law, Mr. George Grafton Wilson, professor in Brown University, in consultation with the president and staff of the Naval War College, and these together with the officers in attendance at the Conference of 1906 considered and discussed the topics as fully as the limited time permitted. The course followed in the Conference was that described in the preface to the volume for the year 1905. The conclusions are those accepted by a majority of the Conference, and have a value corresponding to the thoroughness of its methods and the experience of its members.

This summary of the discussions, prepared by Professor Wilson, is published for the information of the naval service.

JNO. P. MERRELL,

*Rear Admiral, U. S. Navy, President.*

U. S. NAVAL WAR COLLEGE,  
*Newport, R. I., March 20, 1907.*

(3)

164616

## INTERNATIONAL LAW TOPICS AND DISCUSSIONS.

### TOPIC I.

What regulations should be made in regard to the use of false colors by public vessels in war?

#### CONCLUSION.

1. The use of false colors by public vessels in war is prohibited.
2. When a public belligerent vessel summons a vessel to lie to, or before firing a gun and during action, the national colors shall be displayed.
3. Any vessel not showing her colors in response to a summoning gun may be considered and treated as an enemy.

#### DISCUSSION AND NOTES.

*Reasons for discussion.*—The present regulations in regard to the use of false colors by belligerent vessels in time of war are generally understood to permit the use of false colors before firing a gun. These regulations are an inheritance from an early time. These rules were formulated in the days of wooden sailing vessels and short-range guns. While the rules of war have changed in many respects, these rules have remained unchanged and have received a general adherence. These rules were originally recognized at a time when neutral rights were little considered and the use of a neutral flag by a belligerent would be regarded as a matter with which the neutral party had little concern. Indeed, it was often questioned whether the neutral had any rights which the belligerent was bound to respect.

The war vessel of early days was also very different from that of to-day. The approach of the slow sailing

vessel of the seventeenth century would allow time to determine its identity in most instances and to provide for action in case of mistake. A single shot from a gun of the early type into a vessel of its day would not, in general, have an effect corresponding to that of a shot sent into the complicated mechanism of a modern war vessel. The fighting in the period before the middle of the nineteenth century was at much shorter range, and time and space played a very different part in determining the issue of the conflict. Surprise was not, in early conditions, a matter of gravest importance. In the old days the contests were relatively long. In modern battles the first shot or those following soon after seem to have been very often the decisive ones.

The risk from permitting the use of false colors is far greater than formerly, so it would seem that the protection against the risk should be correspondingly developed.

*False colors in land warfare.*—The use of false colors on land and the toleration of other forms of deceit was formerly common, but at present in land warfare false colors are forbidden. The regulations are similar to the following:

Instructions United States Army, 1863, Article 65—

The use of the enemy's national standard, flag, or other emblem of nationality, for the purpose of deceiving the enemy in battle, is an act of perfidy by which they lose all claim to the protection of the laws of war.

Brussels Rules, 1874, articles 12, 13:

Art. 12. The laws of war do not allow to belligerents an unlimited power as to choice of means of injuring the enemy.

Art. 13. According to this principle are strictly forbidden—

(f) Abuse of the flag of truce, the national flag, or the military insignia or uniform of the enemy, as well as the distinctive badges of the Geneva Convention.

Oxford Manual, 1880, section 8:

It is forbidden—

(d) To make improper use of the national flag, of signs of military rank, or of the uniform of the enemy, of a flag of truce, or the protective marks prescribed by the Convention of Geneva.



Hague Convention, Laws and Customs of War on Land, 1899, Article XXIII:

Besides the prohibitions provided by special conventions, it is especially prohibited—

(f) To make improper use of a flag of truce, the national flag, or military ensigns and the enemy's uniform, as well as the distinctive badges of the Geneva Convention.

It has come to be generally accepted that "deceit involving perfidy should be forbidden."

The flag is the emblem held most esteemed and sacred among states. It is the usual method of showing allegiance and is to be raised only on sufficient authority.

The use of false colors on land or similar perfidy deprives the users of the "claim to the protection of the laws of war."

There has not been a similar restriction of the use of false colors on the sea, nor is there at present a unanimity of opinion in regard to the practice, as shown in various authorities.

*French attitude toward the use of false colors at sea.*—There have been many expressions in regard to the use of false colors showing the French point of view.

One of the earliest provisions in regard to the use of false colors at sea is that of France in the ordinance of March 17, 1696:

Sa Majesté a ordonné et ordonne que tous les capitaines commandant ses vaisseaux ou ceux armés en course par ses sujets, seront tenus d'arborer le pavillon français avant de tirer le coup d'assurance ou de semonce. Défenses très expresses leur sont faites de tirer sous pavillon étranger à peine d'être privés, eux et leurs armateurs, de tout le provenu de la prise, qui sera confisqué au profit de Sa Majesté, si le vaisseau est jugé ennemi, et en cas que le vaisseau soit jugé neutre, les capitaines et armateurs seront condamnés aux dépens, dommages et intérêts des propriétaires.

A French ordinance of May 22, 1803, provides that the French flag shall be displayed before the first shot is discharged at the enemy. The decree of August 15, 1851, is as follows:

Avant de commencer l'action, le commandant en chef fait arborer les marques distinctives et hisser les pavillons français sur tous les bâtiments. Dans aucun cas, il ne doit combattre

sous un autre pavillon. Dans les combats de nuit, il ordonne qu'un fanal soit placé au-dessus du pavillon de poupe.

**Ortolan says:**

C'est ainsi que dans les guerres maritimes on peut, sans forfaire à l'honneur, attirer son ennemi au combat ou échapper à un ennemi supérieur en hissant un faux pavillon; mais c'est un acte réprouvé de commencer ou de continuer le combat sous un pavillon autre que le sien. Cet acte est puni par les ordonnances françaises. Anciennement il était même défendu de tirer le coup de canon à poudre, appelé *coup de canon de semonce*, sous un pavillon étranger. (2 Diplomatie de la mer, p. 29.)

**De Cussy maintians that—**

Le combat sous pavillon étranger est un acte de félonie; il est réputé acte de *piraterie*; ce serait vainement qu'on voudrait faire envisager *comme une ruse permise* pour surprendre l'ennemi, de s'être avancé vers lui, couvert d'un pavillon ami.

Si, dans certaines circonstances, *la ruse est loite*, c'est uniquement, quand elle ne blesse ni l'honneur ni la morale.

Masquer son *dessain d'attaque* sous un pavillon ami, afin d'écartier toute défiance du côté du bâtiment qu'il s'agit d'approcher, est une action qu'aucun commandant de bâtiment de guerre ne voudrait, de nos jours, se permettre; sa dignité personnelle, la dignité de son pays, l'honneur militaire s'opposeraient non pas seulement à la mise en œuvre d'un semblable moyen, mais même à ce que la pensée pût s'en présenter à son esprit. (1 Phases et causes célèbres du droit maritime, p. 257, sec. 25.)

The use of the uniform of the enemy for purposes of deceit is generally condemned. Pradier-Fodéré says:

Les considérations qui devraient faire regarder comme illicite l'usurpation de l'uniforme de l'ennemi s'appliquent, à plus forte raison, à l'usurpation de son drapeau. Je dis à plus forte raison, parce que le drapeau est le signe traditionnel qui représente plus particulièrement la nation, est l'affirmation la plus respectable de la nationalité, et qu'arborer un faux drapeau c'est faire une affirmation fautive, dont le résultat peut être de rendre plus atroces les horreurs de la guerre en supprimant la confiance qui en modère les rigueurs. D'accord avec plusieurs auteurs et avec la pratique, Bluntschli enseigne cependant qu'il n'est pas contraire au droit international de tromper l'ennemi en faisant usage de son drapeau, de son pavillon, pourvu qu'avant d'en venir aux mains chaque corps de troupes, chaque navire, arbore ses couleurs. Je conviens qu'il est plus facile d'arborer un drapeau au moment d'ouvrir le feu que de changer d'uniforme. Ortolan dit que dans les guerres maritimes on peut, sans forfaire à l'honneur, attirer son ennemi au combat, ou échapper à un ennemi

supérieur, en hissant un faux pavillon, mais que c'est un acte réprouvé de commencer ou de continuer le combat sous un pavillon autre que le sien. Il rappelle que cet acte est interdit par les ordonnances françaises; qu'anciennement il était même défendu de tirer le coup de canon à poudre, appelé *coup de canon de semonce*, sous un pavillon étranger; que la loi française, depuis, a ordonné seulement d'arborer le pavillon national avant de tirer à boulet sur l'ennemi; qu'avant de commencer l'action, le commandant en chef doit faire arborer les marques distinctives et hisser le pavillon français sur tous les bâtiments, et que dans aucun cas il ne doit combattre sous un autre pavillon. Que l'échange d'un coup de canon à blanc ou à boulet perdu, suivi du fait d'arborer le vrai pavillon, entre deux navires de guerre se rencontrant en mer, soit l'équivalent de la parole d'honneur des commandants qu'ils se présentent sous leurs véritables couleurs, il n'y a rien à reprendre dans ce cérémonial; mais il faut convenir qu'il serait préférable que sous aucun prétexte les belligérants n'usurpassent les drapeaux et pavillons d'autrui. (6 Droit international public, sec. 2760, p. 938.)

Pillet says in a note upon the use of false colors:

Il est à peine besoin de noter que cette règle absolue de loyauté n'interdit pas seulement d'arborer un faux pavillon au moment d'un combat naval. Elle interdit tout acte d'hostilité sous un pavillon emprunté; ainsi le fait de déguiser sa nationalité pour tenter un débarquement, ou pour franchir une passe défendue par des batteries à l'effet de procéder à un bombardement. Tout acte d'hostilité proprement dite doit être accompli par un navire sous ses véritables couleurs. Cette irrégularité ne saurait être admise même à titre de représailles. (Les lois actuelles de la guerre, n. 2, sec. 70 bis.)

Pillet also maintains that—

On peut par l'emploi d'un faux pavillon essayer de se soustraire à la poursuite de l'ennemi, peut-être même de forcer un blocus; mais il est absolument interdit par les règlements, aussi bien que par les usages de la guerre, de combattre sous un faux pavillon; toute infraction à cette règle serait inexcusable, même en cas de nécessité des plus pressantes. (Les lois actuelles de la guerre, sec. 70 bis.)

Rosse says:

Le droit des gens autorise, en temps de guerre, pour se soustraire aux poursuites de l'ennemi, l'emploi d'un pavillon supposé; mais il l'interdit rigoureusement comme moyen d'attaque ou de surprise.

Dès que le feu est ouvert, l'usage invariable des peuples civilisés veut que chaque navire établisse loyalement sa nationalité et