

**SEBRANÉ SPISY IGNÁTA
HERRMANNA. DÍL V. Z
PRAŽSKÝCH ZÁKOUTÍ**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649505821

Sebrané Spisy Ignáta Herrmanna. Díl V. Z Pražských Zákoutí by Ignát Herrmann

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

IGNÁT HERRMANN

**SEBRANÉ SPISY IGNÁTA
HERRMANNA. DÍL V. Z
PRAŽSKÝCH ZÁKOUTÍ**

SEBRANÉ SPISY
IGNÁTA HERRMANNA

DÍL V.

Z PRAŽSKÝCH ZÁKOUTÍ.

DE
5035
B
12
212



V PRAZE.
NAKLADATEL F. TOPÍČ KNIHKUPEC
1971.

Z PRAŽSKÝCH ZÁKOUTÍ.

HUMORISTICKÉ A RÁZOVÉ KRESBY ZE ŽIVOTA.

NAPSAL

IGNÁT HERRMANN.

VYDÁNÍ DRUHÉ.



V PRAZE.

NAKLADATEL F. TOPIČ KNIHKUPEC

1907.

Právo překlada do všech jazyků a všechna práva vůbec vyhrazuje si autor.

Tiskem «Unie» v Praze.

PRÁTELI
KARLU MAKOVSKÉMU
V PARÍŽI.

Milý, dobrý příteli!

Snesl jsem v knížku drobné historky, z nichž některé seditel jsem již při prvním otiskování s přátelským, laskavým účastenstvím. Posílám Ti je tedy sebrané a prosím Tě, nehněvej se, že je prezent můj tak nepatrný. Mně samému byl by právováreční dům v Pízni milejší. Ale selma, kdo víc dá, než má!

Tvůj I. H.

Úvodem k „Pražským zákoutím“.

(Přáno k prvému vydání, jež vyšlo v srpnu 1889.)

Sbirka tato měla vlastně tvořiti **třetí** a snad poslední svazek mých „**Pražských figurek**“, řady postav a historek ze života výlučně pražského, k němuž nám ukázal mistr Neruda. Rozličné okolnosti učinily, že sbírka vychází samostatně, ale ovšem jako celek v sobě uzavřený. Přes to — dovoleno-li — poukazuji k vydaným již dvěma svazečkům „Pražských figurek“, z nichž prvý obsahuje jedenáct drobných náčrtů, druhý pak *Pana Melichara*, obrázek z „tiché“ pražské domácnosti. „**Z pražských zákoutí**“ dopiňuje a prozatím zakončuje řečenou sbírku drobnoučkých, všedních studií.

Veškeré tyto drobotiny povstávaly z bezprostředních dojmů a bez jakýchkoli nároků, ale ve všech snažil jsem se vystihnouti náladu Prahy v okamžiku, kdy vznikaly. Jest pravda, že jsou všední; každý, kdo má zdravé oči a cit pro své okolí, zná ty postavičky a jejich život. Ale kdysi později, až bude Praha skutečným městem světovým, nabu-

dou snad větší ceny přítomné črty z maloměstského života Prahy. Budou pak příspěvkem k poznání minulosti jistých vrstev života pražského, v historii neuváděného, jak by ho nevystihl žádný pozdější kulturní historik, nemající takovýchto pomůcek. Kdyby se dalo přívlastku toho užití, řekl bych, že leckteré z obsažených zde věcí jsou náčrty přírodopisnými. Název ten je méně komický, než se zdá. Poukazují ke článkům *To se tak nebere*, *Hvězdáři*, *Poslední sázka*, *První výdělek*, které jsou čerpány ze života a bytí oné sseďliny pražského života, která se obratem řady let mění. Přírodopis velkého města jest proměnlivý.

Podotýkám: kdekoli jsem sáhl do této sseďliny a vytáhl za lincec schátralou postavu, abych ji čtenáři předvedl, nikdy jsem tak neučinil z opovržení, nebo s úmyslem výšklebným. Chtěl jsem prostě ukázati: takové to jest. A rovněž nečinil jsem tak s úmyslem kárným. Ponechávám každému čtoucímu a přemítajícímu, aby si vybral uravné naučení. Kdo umí čísti, dovede to.

V červenci 1889.

I. H.