

**LE BIBLIOPHILE
ILLUSTRÉ**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649627806

Le Bibliophile Illustré by J. Ph. Berjeau

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

J. PH. BERJEAU

**LE BIBLIOPHILE
ILLUSTRÉ**

Le Bibliophile.

Le
Bibliophile

Illustré.

Texte et Gravures

par
Jean Guilloché
J. Ph. Berjean.

Avec la Collaboration de MM. Paul Lacroix (Bibliophile Jacob), G. Brunet,
J. M. Holtrop, J. B. Englis, A. Bernard, O. Delapierre et autres.

Vol. I.



© LONDRES

W. JEFFS, LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE DE LA FAMILLE ROYALE,
15, BURLINGTON ARCADE, W.

1862. 1861-62.

TABLE DES MATIÈRES.

	PAGE
Arthur of Little Britain. <i>Avec gravure</i>	152
Apocalypse, ou Histoire de Saint-Jean l'Évangéliste et de ses Visions apocryphes. Un des plus anciens livres xylographiques. <i>Avec une gravure</i>	62
Additions et Corrections à Dibdin, Lowndes, etc.	11
Architectes français de la Renaissance, par A. Berty	177
Ars Natandi de E. Digby. <i>Avec une gravure</i>	17
Art chrétien au Moyen-Age. <i>Avec deux gravures</i>	8
Artistes esquimaux. <i>Avec une gravure</i>	65
Barnes, Juliana (Les Livres de). <i>Avec gravure</i>	
Bateau à Vapeur (Le premier). <i>Avec gravure</i>	38
Bibliothèques imaginaires. Par G. Brunet	62
————— factices. Par G. Brunet	182
Bibliothèque Impériale de Paris	110
————— Mazarine	161
————— Impériale de Saint-Petersbourg	77
Calendrier de Jean de Gmünden	
Canticum Canticorum. Un des livres xylographiques. <i>Avec gravure</i>	72
Cariburye des Artisans	179
Catalogue de Livres non-décrits	81, 112
Catalogues de quelques Bibliothèques particulières	156
Chan-Hai-King, livre chinois, presque contemporain du Déluge. <i>Avec deux gravures</i>	33
Chronikis of Scotland. Avec la marque de Thomas Davidson, imprimeur, Edimbourg	84
Confessionale. Livre xylographique allemand	166
Correspondance : Lettre de M. Bouda sur Jodocus Badius	94
————— To the Editor of the <i>Bibliomane</i>	26
————— à R. D., Esq., Carnoustie, Scotland	45

	PAGE
Correspondance : Lettre de M. Paul Lacroix (Bibliophile Jacob), sur la Bibliothèque de Saint-Petersbourg	77
————— Lettre sur le Livre des Sauvages	82
————— Lettre du Major R. Potley, sur le même sujet	83
————— Lettre de M. l'Abbé Domenech sur le même sujet	43
————— Lettre de M. A. Bernard sur le Psautier de 1457	41, 69
Croisades (Le premier Livre sur les)	135
Croix (Histoire de la Sainte). Livre xylographique. <i>Avec deux gravures</i>	99
Divo Hieronymo Sacrum. Divo Anni Sacrum	173
Érasme (Les Satires d'). Ouvrage non-décrit... ..	49
Ésope, Vie et Fables. Article de M. J. W. Holtrop	13, 115
Essay on Woman de John Wilkes, Parodie de <i>l'Essai sur l'Homme</i> de Pope	101
Évangélistes (Symboles des quatre). <i>Avec gravure</i>	118
Évêque. Peut-il avaler un Chameau? <i>Avec gravure</i>	67
Exclamation des Os Sainct-Innocent. Par le Bibliophile Jacob	157
Fuques, Guillaume, sa Marque	68
Folastries à Janot Parisien (Le Livret de)	151
Fust et Schœffer, leur Marque	61
Glanvillæ, Bartholomeus, De Proprietatibus Rerum. <i>Avec gravure</i>	188
Goes, Mathias, ses Marques	127, 165
Grolier (Reliures de). <i>Avec gravure</i>	55
Gringore, Pierre. <i>Avec gravures</i>	126, 183
Guy of Warwick. By Samuel Rowlands	191
Hicéroglyphes iroquois. <i>Avec deux gravures</i>	104
Horologium Devotionis. <i>Illustré de gravures interrassées sur métal</i>	168
Kœlhof, Jean, sa Marque	47
Librairie du Duc de Berry. Par M. Hiver de Beauvoir	159
Luther (Martin) et la Cornemuse du Diable	139
Manuel de Prières de la Reine Elisabeth, relié en or solide. <i>Avec gravure</i>	7
Marques de Laurence Andrewe et William Caxton. <i>Avec deux gravures</i>	5
Marque d'Albert Paffrned. <i>Avec gravure</i>	135
————— de E. Ratibolt	173
————— de Thierry Martens	57
————— de Thomas Wolff	96

TABLE DES MATIÈRES.

vii

	PAGE
Marque de Martin Schott	176
— de Jean Koelhof	47
— de E. Oeglin	20
— de Aellaerd Gauter	50
Marques de Math. Goes	127, 165
— de Guillaume Paquies	68
— de Fust et Schœffer	61
— de Jacob de Bréda	113
— de Godefroy Back	107
— de Peter Van Os, imprimeur à Zwoll	16
— de Thomas Davidson	85
— d'Albert Paiffraed	155
Muses incognues. Par B.	121
Monuments de la Vie privée des douze Césars. Par B.	181
Notes de Musique. Les premières Notes fondées et imprimées par E. Oeglin.	
<i>Avec gravure</i>	19
Opera Nova Contemplativa. Le seul livre italien xylographique connu	185
Ouvrages italiens rarissimes (Notes sur deux). Par B.	59
Pèlerinage de Perfection. Imprimé par R. Pynson, 1526, in-4°	92
Pétersbourg (Lettre du Bibliophile Jacob sur la Bibliothèque Impériale de Saint-)	77
Philobiblon de Richard de Bury	3
— Society. Résumé analytique de ses Publications. Premier article.	
Par M. O. Delepierre	51
— Les Anglais qui ont écrit en français. Par M. S. Van de Weyer	129
— Bibliotheca Membranacea Britannica. Par M. Beriah Botfield	170
Planetarium allemand. Livre xylographique du British-Museum	145
Psautier de 1457	41, 69
Proverbes latins de Cornazano	88
Pope (A), Feuilles d'Épreuves autographes de <i>l'Iliade</i> . Par le Bibliophile Jacob	97
Prenostication de Maître Albert Songereux. Par le Bibliophile Jacob	125, 181
Rechtstreit des Menschen mit dem Tode.—Le Procès de l'Homme contre la Mort. <i>Avec gravure</i>	
Romme Urbis Excidium de Petr. Cursius	15

	PAGE
Sauvages (Le Livre des)	29, 43, 81, 104
Sermones Quatuor Nouissimorum	164
Speculum Humanae Salvationis. Livre xylographique. <i>Avec gravure</i>	95
Synode Nocturne (Le premier Acte du)	121
Vieille (La), ou les dernières Amours d'Osicle	108
Vitas Patrum. <i>Avec six gravures</i>	23
Xylographie. Essai d'un Catalogue illustré des Livres xylographiques :	
Apocalypse	62
Biblia Pauperum	9
Canticum Canticoorum	72
Confessionale	166
Historia Sancte Crucis	99
Opera Noua Contemplatiua	185
Planetarium	145
Speculum... .. .	10, 95
Un Livre xylographique du xvii ^e siècle	11
Kaladlit Assiliailit. Livre xylographique groënlandais... .. .	65

AUTEURS CITÉS.

	PAGE		PAGE
B.—Catalogues de quelques Bibliothèques particulières	156	BÖSCHENSTEIN (J.).—Elementale introductorium in Hebraeos literas. Augsb., 1514, in-4°	19
—Les Monuments de la Vie privée des douze Césars	181	BOTFIELD (Beriah).—Bibliotheca Membranacea Britannica. Voyez 'Mélanges historiques et bibliographiques de la Société Philobiblion'	170
—La Cariburye des Artisans, in-12	179	BOURNE (Wm.).—Inventions and Devices. Lond., 1578	88
BACON.—Historia Vitæ et Mortis BARNES ou BERNERS (Julians). St. Albans, 1480	7 143	BRUNET (G.).—Essai sur les Livres imaginaires. Paris, 1851, in-8°	182
BATMAN.—Vppon Bartholome his book de Proprietatibus Rerum. London, 1582, in-fol.	189	—Essai sur les Bibliothèques imaginaires. Paris, 1861, in-8°	62
BEAUVOIR (Hiver de).—La Librairie de Jean, duc de Berry. Paris, A. Aubry, 1860, in-8°	159	BURTUS (Nicol.) Parmensis, musices professoris: musicos opusculum. Bonon., 1487, in-4°	21
BEBELIUS (Henry Iustingen).—Historie Horarum Canoniarum de S. Hieronymo et de S. Anna. Augsburg, 1512, in-fol.	173	CAXTON (W.).—Sa traduction des "Vitas Patrum" de Saint-Jérôme. 1485, in-fol.	24
BERNARD (A.).—Origine de l'Imprimerie en Europe. Paris, 1851, in-8°	142	—Sa Traduction du 'Myrrour of the Worlde,' 1481, in-fol.	6
—Lettres sur le Paquier de 1457	41, 69	CHATTO (W.) and JACKSON (J.).—Treatise on Wood Engraving. Lond., 1839, in-8°	141
BERTY (Adolphe).—Les grands Architectes français de la Renaissance. Paris, A. Aubry, 1860, in-12	177	COCHERIS (H.).—Traduction française du Philobiblon de Richard de Bury. Paris, 1855, in-8°	3
BERTOLD.—Horologium de notationis. Cologne, J. Landers, s. a., pet. in-8°	168	—La Vieille; ou les Dernières Amours d'Ovide. Paris, A. Aubry, 1861, in-8°	108
BOECE (Hector).—History and Chronikis of Scotland. Edinburgh, s. d. in-fol.	84	COCHLEZUS (Dobneck).—Wider die reubischen... rotten der Bawren. 1526, in-4°	141
BOISSIÈRE (Ch. de).—Le très-excellent et ancien jeu pythagorique dict Rytmomachie. Paris, 1556, in-8°	163	COCKAINE (Thomas).—A Short Treatise of Hunting. London, 1591, in-4°	144
BONDE (W.).—The Pilgrimage of Perfection. Lond., R. Pynson, 1526, in-4°. Collection de M. Inglis	92	CORNAZANO (Antonio).—Proverbi. Milan, 1503, in-fol.	88
BONNOR (Honoré).—L'Arbre des Batailles. Paris, A. Vêrard, 1493, in-fol.	164	—Proverbi infantici. Venet., 1583, in-12	59
		COUPLLET (Ph.).—Catalogus. Paris, 1688, in-4°	12