CATALOGUE DE MANUSCRITS ARABES PROVENANT D'UNE BIBLIOTHÈQUE PRIVÉE À EL-MEDINA ET APPARTENANT À LA MAISON E.J. BRILL

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649096749

Catalogue de manuscrits arabes provenant d'une bibliothèque privée à el-Medina et appartenant à la maison E.J. Brill by Carlo Landberg

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd. Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

CARLO LANDBERG

CATALOGUE DE MANUSCRITS ARABES PROVENANT D'UNE BIBLIOTHEQUE PRIVÉE À EL-MEDINA ET APPARTENANT À LA MAISON E.J. BRILL



CATALOGUE

DE

MANUSCRITS ARABES

PROVENANT D'UNE BIBLIOTHÈQUE PRIVÉE

à EL-MEDÎNA

ET APPARTENANT A LA MAISON

E. J. BRILL

RÉDIGÉ PAR

CARLO LANDBERG

LEIDE, -- E. J. BRILL. 1883.



Z 6625 B7

PRÉFACE.

Lorsqu'au mois de février je quittai mon savant et très honorable ami, le seyh Emin el-Madani, alors au Caire, pour me rendre chez les Bédouins à l'est de Damas, il n'avait nullement l'intention de vendre sa bibliothèque. Je ne l'ai revu que tout dernièrement à Amsterdam, entouré de ses livres, dans l'attente d'un acheteur. Une spéculation malheureuse, causée par un égyptien malhonnête, lui avait fait perdre son capital, et, pour être fidèle à ses engagements, il s'était décidé à se défaire de son trésor de livres ramassés pendant de longues années. La maison Brill les acheta, et me pria d'en dresser le catalogue. Je refusais d'abord, car le temps qui me fut accordé n'était que d'un mois, tout au plus. Les instances réitérées de mes éditeurs et l'obligation que j'ai vis-à-vis d'eux pour la publication de mes travaux me déterminèrent à me mettre à l'œuvre. J'ai donc fait ce catalogue en moins d'un mois, écrivant le jour, lisant la nuit les manuscrits que je ne connaissais pas. C'est là mon excuse des erreurs qui peuvent s'y trouver. Par conséquent, en ne doit considérer ce catalogue que comme une esquisse rapide des livres que j'ai eu à manier. Je n'ai pas pu faire davantage.

L'importance de cette collection remarquable — il y a plus de 600 manuscrits — n'échappera à personne. On y trouve des ouvrages uniques et inconnus même en Orient. Ce qui tout d'abord frappe celui qui parcourt ce catalogue, c'est le grand nombre d'autographes qui y figurent. A ce point de vue seul la collection a une grande valeur, non seulement de curiosité, mais aussi scientifique, car tout orientaliste qui s'est occupé à éditer un ouvrage sait combien un apographe est suiet à des vicissitudes funestes de la part des copistes. On sera étonné de faire connaissance ici avec une série respectable d'ouvrages yémanites, qui sont presque tous de la plus haute importance, soit pour l'histoire, soit pour la littérature de ce pays si peu connu. Jusqu'à il y a une dizaine d'années, le Yéman vivait d'une vie tout-à-fait à part. On le connaissait très peu, ou presque pas, dans le Hegaz même. Et pourtant, il y avait là, et il y a en partie encore, une activité littéraire, un goût inné pour l'étude qu'on trouvera difficilement ailleurs. Les princes, et il y en avait plusieurs, étaient en même temps des savants. Auteurs eux-mêmes, ils protégeaient les lettres, ils encourageaient les études. Autour d'eux se trouvait toute une phalange d'hommes de science, de poètes et de copistes intelligents. Les nombreux ouvrages vémanites que contient notre collection sont une preuve de ce que j'avance. La littérature yémanite nous ménagera bien des surprises, nous comblera plus d'une lacune dans notre connaissance de l'Orient. Les documents qui nous sont fournis ici sur les Qaramița jetteront une nouvelle lumière sur cette secte politique et religieuse, qui a encore ses nombreux adhérents en Arabie. Les travaux si volumineux d'Abû Mahrama, d'Ibn el-Mutawakkil et d'autres illustres Yémanites sont presque des révélations. Il faut espérer qu'avec de tels matériaux le Yéman trouvera en Europe son historien, digne de lui et du rôle qu'il a joné dans les lettres et les sciences. Celui qui s'occupe de la poésie arabe aura plaisir à parcourir la nomenclature de ces diwâns, de ces recueils plus ou moins homogènes. Plusieurs de ces ouvrages manquent dans les bibliothèques de l'Europe. Nous avons ici tout le Diwân d'el-A'sâ, non collationné, cela est vrai, mais c'est toujours une bonne trouvaille. Les deux Gamharat d'Ibn Abi el-Haṭṭāb seront d'un grand secours pour celui qui éditera définitivement, ensemble ou séparément, les anciens poètes. Quelques-unes de ces apographes sont de vrais chefs-d'œuvre calligraphiques et d'une correction qui ne laisse rien à désirer.

L'histoire est largement représentée dans cette collection. Les ouvrages concernant les villes saintes sont assez nombreux. L'autographe d'ed-Dahabî sera le bienvenu pour le savant éditeur de cette partie d'et-Tabari. Les recueils de biographies nous ont été d'un grand secours en élaborant ce catalogue. Les petits volumes ne sont pas les moins intéressants; on néglige un peu trop les monographies historiques pour les grands recueils.

La partie de la jurisprudence nous offre un el-Muzzi qui doit être, à ce qu'on m'a dit, le seul exemplaire connu en Orient. La plupart de ces ouvrages, ainsi que les livres de tradition, ont appartenu à des savants, medinois ou mekkois, et sont des textes collationnés et corrigés par eux. Il serait trop long et l'espace ne me permet pas de faire ressortir, d'une façon particulière, tout ce que cette collection renferme de documents précieux pour l'histoire, la religion, la littérature, la langue et la vie civile et sociale des Arabes. J'ai tâché, dans le catalogue succint que j'en donne, de relever, autant que le temps me l'a permis, l'intérêt des principaux ouvrages. Plusieurs d'entre eux sont défectueux, mais ce

manque est le plus souvent en quelque sort compensé par l'anciennté ou la bonté de l'exemplaire. Du reste, quelle est la bibliothèque en Europe qui prisse se vanter de ne pas être dans le même cas? Les noms des auteurs et les titres des livres sont presque toujours donnés comme je les ai trouvés dans le MS. J'ai quelquefois eu recours à Ḥ. Ḥ., édition du Caire. Vu le nombre considérable d'autographes de personnes conues dans l'histoire, et pour en faciliter la recherche, j'ai jugé à propos d'en réunir les noms dans une table à la fin du catalogue.

J'espère que mes confrères ne considèreront ce catalogue, ou plutôt cette nomenclature, plus qu'il ne vaut. Je le publie sans la moindre prétention.

En maniant, en parcourant et souvent aussi en approfondissant ces MSS, j'ai eu un frisson de plaisir, semblable à celui qu'éprouve l'avare en examinant ses trésors. Seulement, ce plaisir n'était pas sans partage, car, à chaque volume que je plaçais numéroté sur le rayon, je me disais: où vas-tu finir? En les quittant j'ose exprimer le désir que ce trésor tombe entre des mains dignes de lui, des mains qui nous distribuent sans hésitation et sans difficultés les emprunts que nous leur demandons. Qu'il reste en Europe et chez quelqu'un où nous avons nos grandes et nos petites entrées!

LEIDE, le 10 Sept. 1883.

C. L.

CATALOGUE DE MANUSCRITS.

PREMIERE PARTIE.

MANUSCRITS AUTUGRAPHES OU PARTICULIÈREMENT REMARQUABLES, SOIT À CAUSE DE LEUR ANCIENNETÉ, SOIT À CAUSE DE L'APOGRAPHISTE.

1 ed-Dahabi († 748).

الجزء الثالث من تاريخ الحافظ الذهبي.

**Autographe de l'auteur. Ce volume commence à l'année 241 et finit à l'année 346. Ecriture bonne et distincte.

2 Ibn · Ketir († 774).

البداية والنهاية في التاريخ. Troisième volume. Ecriture distincte.

3 el-Imam Mahmud el-'Aynî († 855).

عقد الجمان في اخبار اهل الرمان

Deuxième volume. Apographié par son élève Mohammad 'abd el-al er-Ruhawi, en 888. Bonne écriture.

4 es-Sahawi.

كتاب في رجال القرن التاسع

Un gros volume dont il manque les premières pages,