

# **OS BRILHANTES DO BRASILEIRO**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649373741

Os brilhantes do brasileiro by Camilo Castelo Branco

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**CAMILO CASTELO BRANCO**

**OS BRILHANTES  
DO BRASILEIRO**



# OBRAS

DE

CAMILLO CASTELLO BRANCO

---

EDIÇÃO POPULAR

---

XXV

OS BRILHANTES DO BRASILEIRO

## VOLUMES PUBLICADOS

---

- I — Coisas espantosas.
- II — As tres irmans.
- III — A engeitada.
- IV — Doze casamentos felizes.
- V — O esqueleto.
- VI — O bem e o mal.
- VII — O senhor do Paço de Ninães.
- VIII — Anathema.
- IX — A mulher fatal.
- X — Cavar em ruinas.
- XI } Correspondencia epistolar.
- XII }
- XIII — Divindade de Jesus.
- XIV — A doida do Candal.
- XV — Duas horas de leitura.
- XVI — Fanny.
- XVII } Novellas do Minho.
- XVIII }
- XIX }
- XX } Horas de paz.
- XXI }
- XXII — Agulha em palheiro.
- XXIII — O olho de vidro.
- XXIV — Annos de prosa.
- XXV — Os brilhantes do brasileiro.

CAMILLO CASTELLO BRANCO

---

OS BRILHANTES DO BRASILEIRO

---

QUARTA EDIÇÃO

REVISTA E CORRECTA PELO AUCTOR



LISBOA

PARCERIA ANTONIO MARIA PEREIRA

LIVRARIA EDITORA

*Rua Augusta, 50, 52 e 54*

1904

---

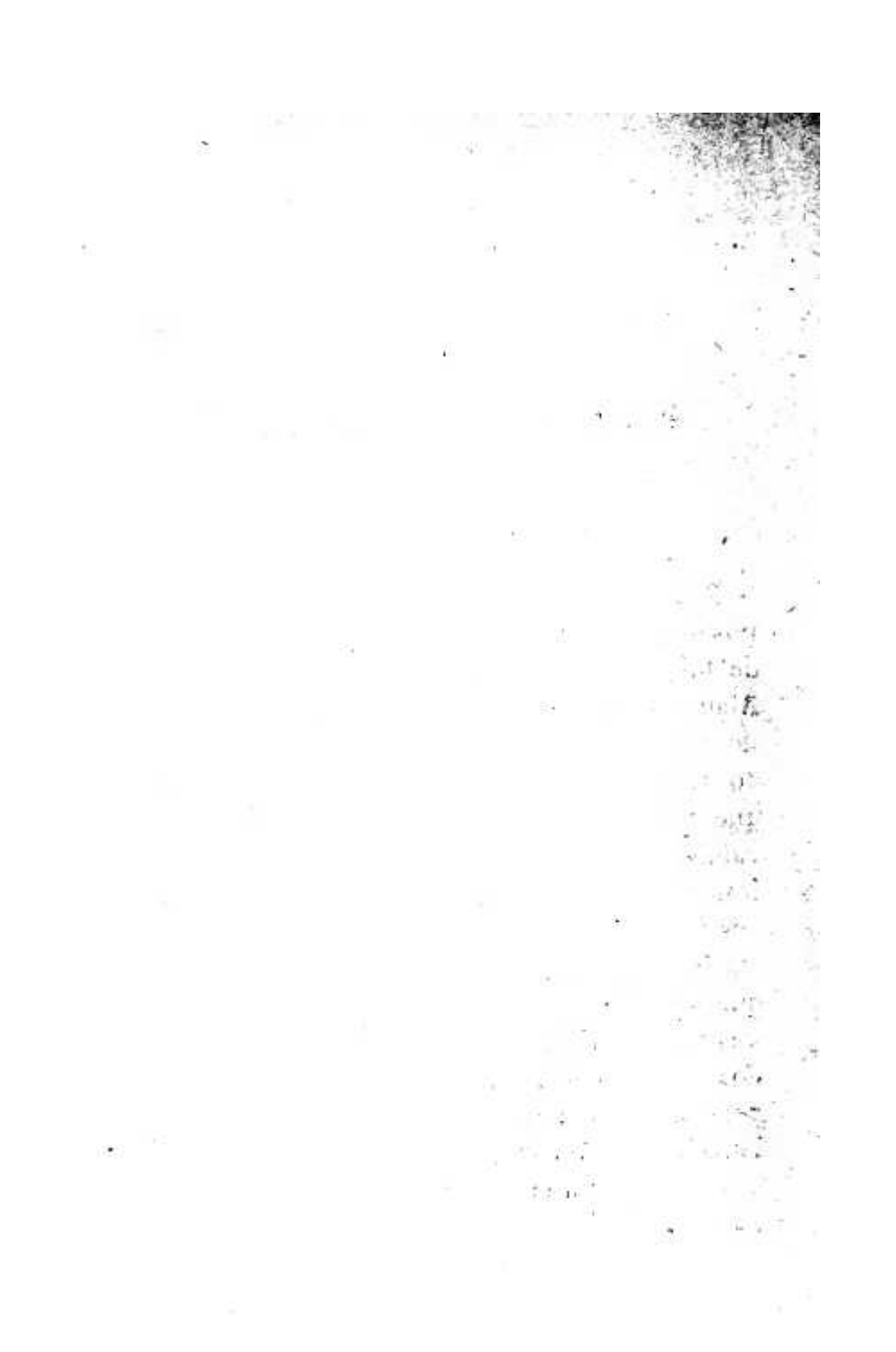
LISBOA  
OFFICINAS TYPOGRAPHICA E DE ENCADERNAÇÃO  
Mecidas a vapor  
*Rua dos Correiros, 70 e 72, 1.ª*  
1904



## PREFACIO DA SEGUNDA EDIÇÃO

---

Recebeu o publico urbanamente este livro posto que o livro não se apresentasse sempre de luva branca aos seus hospedeiros amigos. Algumas vezes; o auctor, descurando a pauta do moderno decoro com os leitores, abusou do tom de familiaridade, e nos quer parecer que despiu a casaca, e se ficou em mangas de camisa a contar as manhas das Ruivas e Cairaias, dos Fialhos e Athanasios. Tem elle dito aos seus amigos que a velhice auctorisa certas liberdades; e que, por mais agua de cal que se lance nos esgôtos, os cheiros nauseativos vaporam sempre. Esta rasão da velhice e dos cheiros não é efficaz; e, por tanto, é de esperar que elle, na terceira edição do romance, introduza sifões mais perfectos nas suas latrinhas sociaes, tornando inodoros os seus personagens.



## Afflicções sudoríferas

Em um frigidissimo dia de janeiro de 1847, por volta das nove horas da manhã, o sr. Hermenegildo Fialho Barrosas, brasileiro grado e dos mais gordos da cidade eterna, estava a suar, na rua das Flôres, encostado ao balcão da ourivesaria dos srs. Mourões. As camarinhas aljofravam a brunida testa de Fialho Barrosas, como se a porosa cabeça d'este sujeito filtrasse hydraulicamente o estanque de sôro recluso no bojo não vulgar do mesmo.

Era o suor respeitavel da mortificação; o esponjar das glandulas pela testa, quando as lagrimas golpham dos seus poços, e não bastam já olhos a estancar-as. Era, em fim, a dôr que flameja infernos em janeiro, e tira d'um homem adiposo e glacial lavaredas, como o ethna as repuxa por entre as neves do seu espinhaço.

Sondemos o que passa dentro d'aquelle corpo, e desinchemos as bochêchas do estylo.