

**TEMPESTAD,
CALMA,
INTRIGA Y CRISIS**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649718726

Tempestad, Calma, Intriga y Crisis by E. Mola

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

E. MOLA

**TEMPESTAD,
CALMA,
INTRIGA Y CRISIS**

E . M O L A

TEMPESTAD, CALMA,
INTRIGA Y CRISIS

MEMORIAS DE MI PASO
POR LA DIRECCION
GENERAL DE SEGURIDAD

SEGUNDA EDICION

LIBRERIA BERGUA
M A D R I D

BIBLIOTECA DE BOLSILLO

Preciosa colección de tomitos de tamaño 16 × 11 (a propósito para ser llevados en el bolsillo), tirados en excelente papel alisado, con tipos nuevos y fina cubierta ilustrada. El precio de cada tomo, aunque muchos pasan de las 500 páginas, es de 2,50 en rústica y 4 pesetas encuadrado en simil-ante o tela fina flexible.

Van publicados:

- 1.—Mahoma: **EL KORAN.**
- 2.—Platón: **DIALOGOS.** Tomo I (Hippias el Menor, Lysis, Laches, Chármides, Apología de Sócrates, Critón, Eutifón), seguidos de Jenofonte. **NOTICIAS SOCRAICAS.**
- 3.—Schopenhauer: **EUDEMONOLOGIA.** Parerga y Paralipomena. (Aforismos sobre la sabiduría de la vida.)
- 4.—Nietzsche: **ASI HABLABA ZARATHUSTRA.** (Un libro para todos y para ninguno.)
- 5.—Homero: **LA ILIADA.**
- 6.—Marx y Engels: **EL CAPITAL. MANIFIESTO COMUNISTA. PRECIOS, SALARIOS Y GANANCIAS.** (Los tres en un solo tomo.)
- 7.—**LEYES DE MANU.** (Manava-Dharma-Sastra.)
- 8.—Petronio: **EL SATIRICON.**
- 9.—Cervantes: **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** (Con una magnífica reproducción del retrato de Cervantes, reputado como auténtico, de Jáuregui.)
- 10.—Ibarreta: **LA RELIGION AL ALCANCE DE TODOS.** Brandés: **JESUCRISTO ES UN MITO.** (Los dos en un solo tomo.)
- 11.—Homero: **LA ODISEA.** **BATRACOMIOMAQUIA.** **HIMNOS.** **EPIGRAMAS.** (Todo en un solo volumen.)
- 12.—**LOS ESTOICOS.** Epicteto: **MAXIMAS.** Marco Aurelio: **PENSAMIENTOS.** Boecio: **DE LA CONSOLACION POR LA FILOSOFIA.** (Los tres en un solo volumen.)
- 13.—Pierre Louys: **LAS CANCIONES DE BILITIS.**
- 14.—**LIBROS DE AMOR DEL ORIENTE.** Vatsyayana: **LOS KAMASUTRA.** (Manual de erotología hindú.) Kalyana Malla: **EL ANANGA-RANGA.** (Tratado hindú del amor conyugal.) Seguidos de **LA FLOR LASCIVA** y de **EL LIBRO DE LA VOLUPTUOSIDAD.**
- 15.—Rojas: **LA CELESTINA.** (Tragicomedia de Calixto y Melibea.) Seguida de Feliciano de Silva: **LA SEGUNDA COMEDIA DE CELESTINA.** (Las dos en un solo tomo.)
- 16.—Platón: **DIALOGOS.** Tomo II. (Protágoras, Gorgias, Fedro.)
- 17.—J. J. Rousseau: **EMILIO O SOBRE LA EDUCACION.** (Dos volúmenes. No se venden sueltos.)
- 18.—Milton: **EL PARAISO PERDIDO.**
- 19.—Goethe: **FAUSTO-WERTHER-HERMAN Y DOROTEA.**
- 20.—Cervantes: **NOVELAS EJEMPLARES Y POESIAS SUELTAS.**
- 21.—Renán: **VIDA DE JESUS.**

Sucesivamente y sin interrupción irán apareciendo las mejores obras de la literatura universal, precedidas de una biografía de sus autores y de un interesante estudio crítico.

TEMPESTAD, CALMA, INTRIGA Y CRISIS

OBRAS DE EMILIO MOLA VIDAL

Obras publicadas:

Para los oficiales de Infantería en Marruecos
(1922), 1 peseta.

MEMORIAS DE MI PASO POR LA DIRECCION DE SEGURIDAD:

Primer Tomo.—Lo que yo supe..., 6 pesetas.

Segundo Tomo.—Tempestad, calma, intriga y crisis, 6 pesetas.

Tercer Tomo.—El derrumbamiento de la Monarquía, 6 pesetas.

HSp.B
M777

^{emilia}
E. MOLA

MEMORIAS DE MI PASO POR LA DI-
RECCION GENERAL DE SEGURIDAD



361389
1 / 34

LIBRERIA BERGUA
M A D R I D

A PROPOSITO DEL LIBRO ‘‘LO QUE YO SUPE...’’

Cuando me decidí a lanzar al público el primer tomo de mis Memorias, hice el firme propósito de no sostener respecto a él, ni a los que habían de sucederle, polémicas de ninguna clase. Mi conducta obedecía al deseo de que la opinión, después de conocerlos y enterarse de cuanto de ellos pudiera decirse, juzgase libremente.

Voy, empero, por primera y última vez a valerme de la ocasión que me brinda la publicación de TEMPESTAD, CALMA, INTRIGA Y CRISIS para contestar, siquiera sea con brevedad, a cuantos pública y privadamente se han dirigido a mí con motivo de juicios, comentarios, informes u omisiones relativos a dicho primer tomo. Quiero contestar a todos, incluso a los que no se han comportado con la corrección que es práctica corriente entre personas bien educadas.

Empiezo:

En primer lugar he de decir que las referencias confidenciales e informes policíacos insertos en el libro LO QUE YO SUPE...—como los que figuran en el presente—han sido elegidos de mi archivo particular de entre los que tenía la absoluta seguridad no podían ser desmentidos en su parte esencial, lo cual no excluye la posibilidad de un error de orden trivial, de nimio detalle.

En el caso concreto del informe que figura en las páginas 196 y 197 de la primera edición, lo de menos es si un señor recibió o, por el contrario, dió determinada cantidad para la adquisición de armas y si pagó o no el importe de unos metros de mecha para la fabricación de bombas; lo importante es que la reunión se celebró y en ella un jefe del Ejército, en activo servicio, con cargo palatino para posesionarse del cual hubo de prestar juramento solemne, se dedicaba en aquella

época—primeros de septiembre de 1930—a unas actividades impropias de su carrera y especial situación.

* * *

Sabido el valor que cabe dar a los documentos publicados procedentes del servicio secreto, me resta por decir lo siguiente: que cuanto afirmo rotunda y terminantemente por mi cuenta, sin hacer salvedades y distingos, lo mantengo íntegro en todos sus puntos, y, si es preciso, lo demuestro.

Reconozco debe ser desagradable para algunos revolucionarios verse hoy descubiertos en su doble juego de poner una vela a Dios y otra al diablo; pero no deben preocuparse: ¡Fueron tantos!...

* * *

No fué fracaso policíaco el que un individuo a quien se acusaba de haber cometido una importante estafa consiguiera refugiarse en el extranjero, pues la Dirección de Seguridad no tuvo la culpa de que los perjudicados—con los cuales sostuve una o dos conferencias antes de hacerse público el hecho—se negaran a presentar la correspondiente denuncia, por creer viable un arreglo amistoso.

Respecto a la desaparición y “destrucción”—esto último lo añadido yo por mi cuenta—del sumario que con tal motivo se estaba instruyendo, es asunto que algún día puede volver a estar sobre el tapete; pero hoy, desde luego, no. Esta es la razón por la cual he preferido callar en las presentes circunstancias.

* * *

La idea que me impulsó a escribir LO QUE YO SUPE..., está expuesta con toda claridad en el prólogo de la obra; no fué, por tanto, la de defender la gestión del Gobierno Berenguer. Hago resaltar en el libro, eso sí, no se procedió en ninguna ocasión dictatorialmente y explico la razón de algunas determinaciones que con posterioridad han sido criticadas.

Estimo que no soy el más llamado a decir si el conde de Xauen acertó o no; lo que sí debo hacer constar es que si erró, no debe culparsele a él solo, sino también al país, que, salvo un reducido sector, clamaba por ser gobernado con espíritu liberal y respeto absoluto a las leyes votadas por las Cortes de la Monarquía. Los que duden de lo