

**LA LANGUE FRANÇAISE
AU CANADA:
SON STATUT ACTUEL:
L'ÉTUDE CANADIENNE**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649081660

La langue française au Canada: son état actuel: étude canadienne by Louvigny de Montigny

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.

Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

LOUVIGNY DE MONTIGNY

**LA LANGUE FRANÇAISE
AU CANADA:
SON ÉTAT ACTUEL:
ÉTUDE CANADIENNE**

La langue française au Canada

Son état actuel

RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE

Canada et Pays unionistes	Etats-Unis d'Amérique
Droits réservés, Canada, 1916,	Copyright, 1916,
par	by
Louvigny de MONTIGNY.	Louvigny de MONTIGNY.

La langue française au Canada

Son état actuel

Etude canadienne

par

Louvigny de MONTIGNY

de la Société royale du Canada

Officier de l'Instruction publique (France)

Quand un faux respect de la tradition interdit au langage de suivre le cours des idées..., la langue peut s'épuiser et périr.

DARMESTER;

Nous devons nous résigner à faire beaucoup de littérature française au Canada.

Abbé Camille Roy.

CHEZ L'AUTEUR

364, CHAPEL STREET, 364

OTTAWA

1916

145-836
24/4/18

A
mes
enfants,
Jacqueline et Raimbault,
pour qu'ils s'appliquent, en grandissant,
à respecter, à chérir
et à défendre
la langue de leur mère.

AVANT-PROPOS

"DES CANONS, DES MUNITIONS !"

La publication de l'essai qu'on va lire, en cette brochure paraissant à une heure choisie, exige un avant-propos de l'auteur.

Cet essai fut présenté à la Société royale du Canada, pour sa réunion de mai 1916; mais, comme plusieurs autres communications, il n'y fut pas lu, faute de temps. Le sommaire que l'auteur avait déposé au programme officiel de la Société royale indiquait si clairement la portée de son étude, qu'après la clôture des séances de la Section française, quelques membres exprimèrent à l'auteur leur regret de ce que le président DeCelles n'eût pas demandé la lecture de cet écrit annoncé comme controversable. Et l'auteur ayant lui-même exposé privément, à ceux de ses collègues qui lui avaient exprimé ce regret, les points de son essai les plus susceptibles de critiques, on se plut à exagérer ses déclarations, à les répandre à faux dans le public. Ce fut un hourvari de belles réprobations. Dans la presse, les défenseurs de la langue et de l'autel—le *Droit* en tête et M. DeCelles en queue—ga-