## A KEY TO THE EXERCISES CONTAINED IN ADLER'S PRACTICAL GRAMMAR OF THE LATIN LANGUAGE

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

#### ISBN 9780649026623

A Key to the Exercises Contained in Adler's Practical Grammar of the Latin Language by G. J. Adler

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd. Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com



# A KEY TO THE EXERCISES CONTAINED IN ADLER'S PRACTICAL GRAMMAR OF THE LATIN LANGUAGE

Trieste

TUFTS COLLEGE LIBRARY.

1

KEY

.

### TO THE EXERCISES CONTAINED IN

ADLER'S PRACTICAL GRAMMAR

07 THE

## LATIN LANGUAGE.

PREPARED BY THE AUTHOR.

**(a**)

23

BOSTON: SANBORN, BAZIN & ELLSWORTH. 1858.

1922

2

Educe T918, 58,133

22

.....



Entered, according to Act of Congress, in the year 1858, by G. J. A.D.L.B.B., In the Clerk's Office of the District Court of the District of Massachusetts,

48609

£.,

÷.

TUFTS COLLEGE LIBRARY,

te uni e ri uniter

REPORT OF THE AT THE BOSTON STEREOVYPE POUNDET.

FRINTED BT ORGRGI C. BAND & LYBRT.

### PREFACE.

I HAVE added this KEY to the Exercises of my PRAC-TICAL GRAMMAB OF THE LATIN LANGUAGE, for the benefit of teachers, and of such students, as may not have the advantages of more extended oral or written authority upon the subject. But since the Latin, by the use or absence of particles, exhibits a far greater variety of construction in interrogative sentences, than the English, with certain shades of distinction not always indicated by the latter idiom, the questions, as here put, are not proposed as the only form, in which they may occur in every instance, and the student may not unfrequently have them in a different shape, though equally correct, according to the rules advanced in the several lessons and developed at large in Lessons LXXXV and XCVII. It is hoped, however, that this Latin version of the Exercises may serve, if not as an

.

### PREFACE.

absolute standard, at least as a useful aid to the efforts of the teacher, who, in his explanations, variations, and amplifications, can enhance the interest of the study at his pleasure, and that in this sense, properly used, it may prove an acceptable guide in the course here pointed out.

٩.

G. J. ADLER.

1.61

33

Boston, March, 1858.

1

### KEY

### TO

### ADLER'S LATIN GRAMMAR.

### 1. DICTATA PRIMA.

HABEENE mensam (Estne tibi mensa)? — Etiam, domine, mensam habeo (Est mihi mensa). — Habesne mensam meam (Estne tibi mensa mea)? — Mensam tuam habeo (Est mihi mensa tua). — Habesne pennam tuam (Estne tibi penna tua)? — Pennam meam habeo (Est mihi penna mea). — Habesne saccharum (Estne tibi saccharum)? — Saccharum habeo (Est mihi saccharum). — Habesne saccharum meum (Estne tibi saccharum meum)? — Saccharum tuum habeo (Est mihi saccharum meum)? — Saccharum tuum habeo (Est mihi saccharum tuum). — Habesne chartam (Estne tibi charta)? — Chartam habeo (Est mihi charta). — Habesne chartam tuam (Estne tibi charta tua)? — Chartam meam habeo (Est mihi charta mea). — Habesne sal (Estne tibi sal? — Sal habeo (Est mihi sal). — Habesne sal meum (Estne tibi sal meum)? — Sal tuum habeo (Est mihi sal tuum).

### 2. DICTATA ALTERA.

#### KEY TO LATIN GRAMMAR.

tibi) saccharum meum bonum? — Saccharum tuum bonum habeo (mihi est). — Quam mensam habes (Quæ mensa tibi est)? — Mensam pulchram habeo (Mihi est mensa pulchra). — Habesne mensam mean pulchram (Estne tibi mensa mea pulchra)? — Mensam tuam pulchram habeo (Est mihi mensa tua pulchra). — Quam chartam habeo (Quæ charta tibi est)? — Chartam vilem habeo (Charta mihi vilis est). — Habesne chartam meam turpem (Estne tibi charta mea turpis)? — Chartam tuam turpem habeo (Est mihi charta tua turpis). — Quem pileum vilem habes (Qui pileus vilis tibi est)? — Meum pileum vilem habes (Qui pileus vilis tibi est)? — Meum pileum vilem habes (Qua tænia pulchra tibi est)? — Meum pileum vilem habes (Qua tænia pulchra tibi est)? — Habesne pennam meam pulchram (Estne tibi penna mea pulchra)? — Habeo pennam taam pulchram (Est mihi penna tua pulchra).

### 3. DICTATA TERTIA.

Habesne mensam ligneam (Num tibi est mensa lignea)? - Non, domine, eam non habeo (Non, domine, non est). -Quam mensam habes (Quæ tibi mensa est)? - Mensam ligneam habeo (Mensa mihi est lignea). --- Habesne (Estne tibi) candelabrum meum aureum? - Non habeo (Non est). -Quod tibiale habes (Quod tibi tibiale est)? — Tibiale linteum habeo (mihi est). — Num tibiale meum linteum habes (tibi est) ?- Tibiale tuum linteum non habeo. - Quam togam habes (Qua toga tibi est)? - Togam meam e panno habeo. - Quem equum habes (Qui equus tibi est). - Equum ligneum habeo (Equus est mihi ligneus). -- Num calceum meum scorteum habes (Num tibi calceus meus scorteus est)? - Non habeo (Non est). - Ecquid equum plumbeum habes (Estne tibi equus plumbeus) ? - Non habeo (Non est). - Habesne equum tuum ligneum bonum ? - Non habeo. - Quod lignum habes (tibi est)? - Lignum tum bonum habeo (mihi est). ---Num aurum meum bonum habes (tibi est)? - Non habeo (Non est). - Quod aurum habes (tibi est)? - Aurum bonum habeo (mihi est). - Quem lapidem habes (Qui lapis tibi est)? - Lapidem tuum pulchrum habeo (Est mihi lapis tuus pulcher). - Quam tæniam habes (Quæ tænia tibi est)? - Tæniam tuam auream habeo (Tænia tua aurea mihi est). - Habesne canem meum formosum (Estne tibi canis meus formosus) ? - Habeo (Est). - Habesne equum meum turpem (Num est tibi equus meus turpis)? - Non habeo (Non est).

6

#### EXERCISES 4, 5.

### 4. DICTATA QUARTA.

Habesne riscum scorteum ? - Riscum scorteum non habeo. - Num tibi est riscus meus bellus? - Non est mihi riscus tuus bellus. - Quem riscum habes ? - Riscum ligneum habeo. - Habesne orbiculum fibulatorium meum vetulum ? -Non habeo. - Qua pecunia tibi est? - Est mihi pecunia bona. - Quem caseum habes ? - Caseum vetulum habeo. --Estne tibi aliquid? - Est mihi aliquid. - Habesne canem meum magnum ? --- Non habeo. --- An aurum tuum bonum habes ? - Habeo. - Quem canem habes ? - Canem sartoris habeo. - Num tibi est magnus vicini canis \*? - Non est. -An tibi est aurea canis tænia ? - Non vero, domine, non est. - Quam togam habes? - Bonam sartoris togam habeo. --Num tibi est vicini panis bonus ? - Non est. - Habesne auream sartoris mei tæniam?- Habeo.- Estne tibi tænia canis mei belli ?--- Non est.--- Habesne bonum pistoris boni equum ? - Habeo. - Num equum sartoris boni habes ?-Non habeo. - Esurisne ? - Esurio. - Num es cupidus somni (somnieulosus) ? - Non sum cupidas somni. - Quod candelabrum habes? — Aureum pistoris mei boni candelabrum habeo.

### 5. DICTATA QUINTA.

Habesne librum meum (Num librum meum habes)? — Non habeo. — Quem librum habes? — Librum meum bonum habeo. — Estne übi aliquid turpe? — Nihil turpe habeo (Non est mihi quidquam turpe). — Aliquid helli habeo (Est mihi aliquid belli). — Quæ mensa tibi est? — Est mihi mensa pistoris. — Utrum tibi est (Estne tibi) canis pistoris an vicini? — Est mihi canis vieni. — Quid habes? — Nihil habeo. — Habesne saccharum bonum an nequam? — Bonum habeo. — Utrum vicini equum habes bonum an malum? — Bonum habeo. — Aureumne tibi candelabrum est an argenteum? — Est mihi candelabrum argenteum. — Habesne chartam vicini mei an pistoris? — (Illam) pistoris tui habeo. — Utrum esuris an satis? — Esurio. — Esne (Utrum es) somniculosus an fessus? — Fessus sum. — Quid est tibi pulchri? — Non est mihi quidquam pulchri (Nihil pulchri habeo). — Habesne aliquid

• On this arrangement see Grammar, page 650, Rem. 2.