

**TEATRO. TOMO VIGÉSIMO
SÉPTIMO. LA VESTAL DE
OCCIDENTE. - UNA SENORA.
UNA POBRE MUJER**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649718610

Teatro. Tomo Vigésimo Séptimo. La Vestal de Occidente. - Una senora. Una pobre mujer by Jacinto Benavente

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

JACINTO BENAVENTE

**TEATRO. TOMO VIGÉSIMO
SÉPTIMO. LA VESTAL DE
OCCIDENTE. - UNA SENORA.
UNA POBRE MUJER**

TEATRO

TOMO VIGÉSIMO SÉPTIMO

456

JACINTO BENAVENTE

TEATRO

TOMO VIGÉSIMO SÉPTIMO

*La Vestal de Occidente. — Una señora.
Una pobre mujer.*

→
C 90570A
18.11.19

MADRID

LIBRERÍA DE LOS SUCESORES DE HERNANDO
Calle del Arsenal, núm. 22.

1920

*Es propiedad del autor,
queda hecho el depósito que
marca la ley.*

LA VESTAL DE OCCIDENTE

DRAMA EN CUATRO ACTOS

Estrenado en el Teatro de la Princesa, de Madrid,
en la noche del 29 de marzo de 1919.

REPARTO

PERSONAJES	ACTORES
ISABEL, reina de Inglaterra.	SRA. GUERRERO.
CONDESA DE NOTTINGHAM.	» TORRES.
MARQUESA DE WINCHESTER.	» BOFILL.
CONDESA DE WARWICK.	» MILLANES.
LADY ARABELLA STUART.	SRTA. HERMOSA.
LADY SCROOP.	SRA. SALVADOR.
MISTRESS BRIDGES.	{ SRTA. LADRÓN DE
MISTRESS RUSSELL.	GUEVARA.
ROBERTO, conde de Essex.	» VIDAL.
SIR WALTER RALEIGH.	{ SR. DÍAZ DE MEN-
SIR ROBERTO CECIL.	DOZA (F.).
LORD BURLEIGH.	» JUSTE.
SIR FULKE GREVILLE.	» VALENTÍ.
CONDE DE NOTTINGHAM.	» CARSI.
SIR CRISTÓBAL BLOUNT.	» SANTIAGO.
CONDE DE SOUTHAMPTON.	» CIRERA.
MOUNTJOIE.	» SANTANDER.
UN CAPITÁN.	{ » DÍAZ DE MEN-
	DOZA (C.).
	» VARGAS.
	» N. N.

DAMAS, SEÑORES, GUARDIAS, PAJES, ETC.

LA VESTAL DE OCCIDENTE

ACTO PRIMERO

Un salón en el palacio de Whitehall, en Londres.

ESCENA I

LADY SCROOP, MISTRESS BRIDGES, MISTRESS RUSSELL. Después la CONDESA DE NOTTINGHAM.

MISTRESS BRIDGES

No lo dudéis; la camarilla de Lord Burleigh quiere a toda costa desgraciar al de Essex con la Reina...

LADY SCROOP

No es Lord Burleigh; es su hijo, es Sir Roberto; ése es su mayor enemigo... Pero no lograrán lo que se proponen. El de Essex tiene pruebas sobradas para confundir a sus enemigos... Si el ataque a las costas de España no ha sido el triunfo que todos deseábamos, la culpa ha sido de los Cecil, de sus intrigas para deslucir el valor del Conde, su lealtad a la Reina... Y con los Cecil, Raleigh..., ese aventurero que un día soñó con ser rey..., como tantos otros...