

**MÉMOIRES D'UN
POLÉMISTE; QUATORZE
ANS DE PLUME**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649776573

Mémoires d'un Polémiste; Quartorze Ans de Plume by Edmond Picard

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

EDMOND PICARD

**MÉMOIRES D'UN
POLÉMISTE; QUATORZE
ANS DE PLUME**

MÉMOIRES D'UN POLÉMISTE



QUATORZE ANS DE PLUME

Mémoires d'un Polémiste

PAR

EDMOND PICARD

Articles parus dans « Le Peuple »

1893-1907

BRUXELLES

VEUVE FERDINAND LARCIER, ÉDITEUR

26-28, RUE DES MINNES, 26-28

1907

848

P5780

A3

500

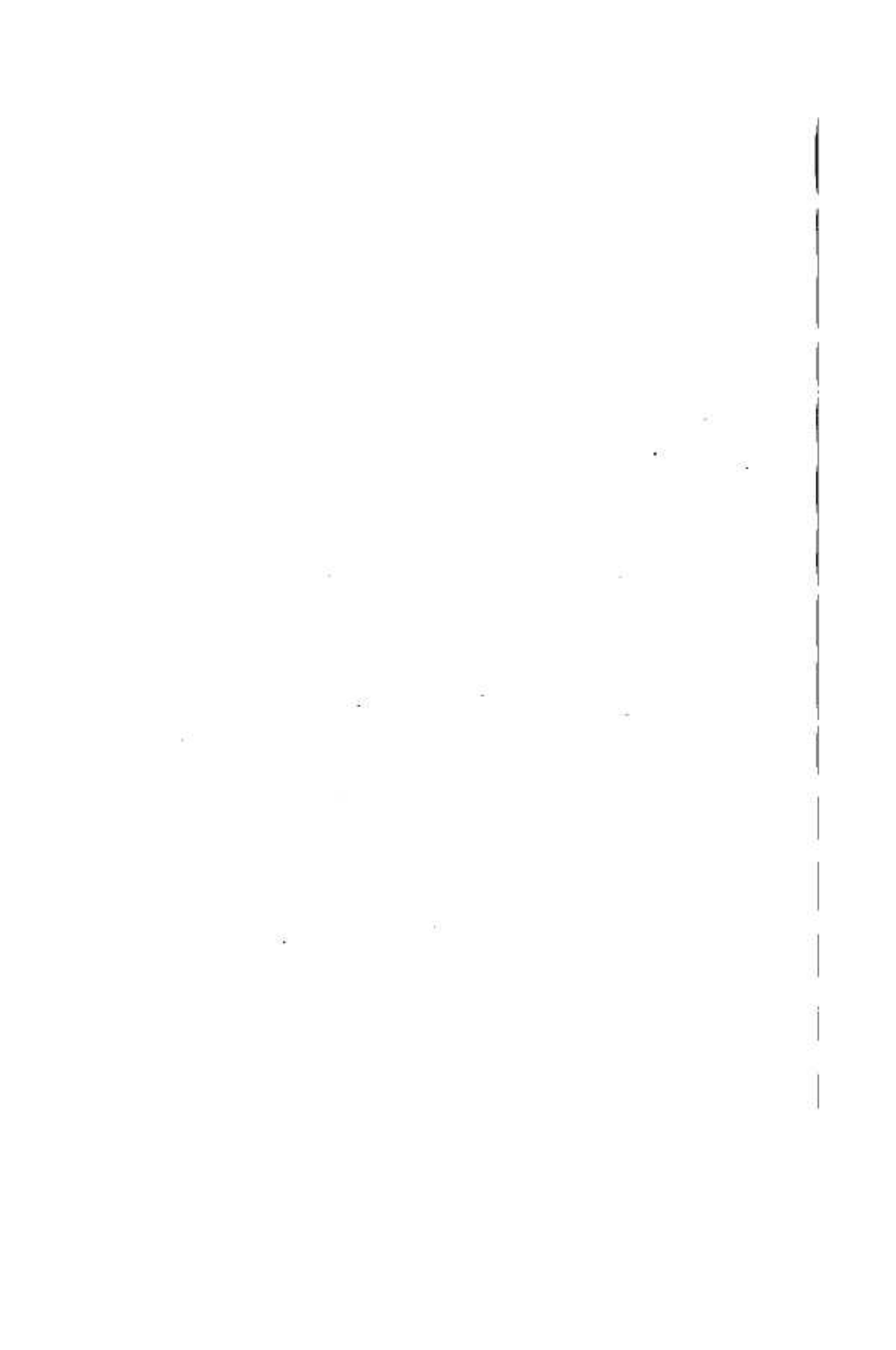
Ce gros numéro ne désigne ni un abonné au téléphone..., ni n'importe quelle institution.

C'est celui de l'article que j'écris présentement pour *Le Peuple* après les quatre cent quatre-vingt-dix-neuf que j'y ai publiés, semaine par semaine, depuis quatorze ans, et depuis 1902, avec une constance si ridiculement exemplaire que je dois faire un grand effort pour ne pas me figurer que cette besogne m'était richement et ponctuellement payée.

Ah! que l'entêtement est un bon travailleur! Ah! que l'opiniâtreté est une belle qualité humaine!

Je voudrais avoir été fidèle à tout comme je le fus à cette collaboration gratuite et non obligatoire.

Qu'est-ce qui est le plus curieux? D'avoir tant écrit ou d'avoir écrit avec une telle régularité?



Mais moi, s'écriera un journaliste, j'écris tous les jours depuis vingt ans, depuis trente ans, depuis que je tette cette grosse déesse la Presse, aux puissantes mammelles mais au lait peu alimentaire et peu pasteurisé.

C'est vrai, jeune homme, ou plutôt vieil homme; mais c'est votre métier; c'est votre habituelle attitude.

Moi, au contraire, quand je me livre à cette occupation je suis le caniche qui danse sur les pattes de derrière, attendant le moment béni de reprendre son équilibre normal de quadrupède.

Puis, les sujets qu'il faut traiter dans ces « premiers-socialistes » sont assez différents tout de même des papotages dont on emplît les faits divers et les « filets » comme le chiffonnier remplit sa hotte.

*
*
*

J'ai su, en ces derniers temps, que j'approchais de ces cinq cents parceque un brave « attentif » qui fonctionne dans mon environ avec un zèle admirable avait collectionné discrètement ces épaves de mon activité : un ramasseur de bouts de cigares, dira-t-on.

Voici qu'il en a formé la collection complète; un par un, avec des ciseaux et un pot à colle. Et cela constitue une série imposante : quelque chose (j'aime