

**LA CRITIQUE LITTÉRAIRE  
AU DIX-NEUVIÈME  
SIÈCLE DE MME DE  
STAËL A ÉMILE FAGUET**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649173570

La critique littéraire au dix-neuvième siècle de Mme de Staël a Émile Faguet by Abbé Camille Roy

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**ABBÈ CAMILLE ROY**

**LA CRITIQUE LITTÉRAIRE  
AU DIX-NEUVIÈME  
SIÈCLE DE MME DE  
STAËL A ÉMILE FAGUET**



5378

1

LA  
**CRITIQUE LITTÉRAIRE**  
AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

REVUE  
R 0000

Abbé CAMILLE ROY

de la Société royale du Canada

LA

# CRITIQUE LITTÉRAIRE

AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

De Mme de Staël à Émile Faguet

---

Conférences de l'Institut canadien  
1917-1918

171712  
23.V.22

---

QUÉBEC

Imprimerie de l'Action Sociale, limitée

103, rue Sainte-Anne, 103

1918

Cum ex Seminarii Quebecensis præscripto recognitum fuerit opus cui titulus est *La Critique littéraire au XIXe siècle*, par l'abbé CAMILLE ROY, nihil obstat quin typis mandetur.

F. PELLETIER, pter,

*Sup. Sem. Queb.*

Quebeci, die 25 feb. 1918.

PQ

75

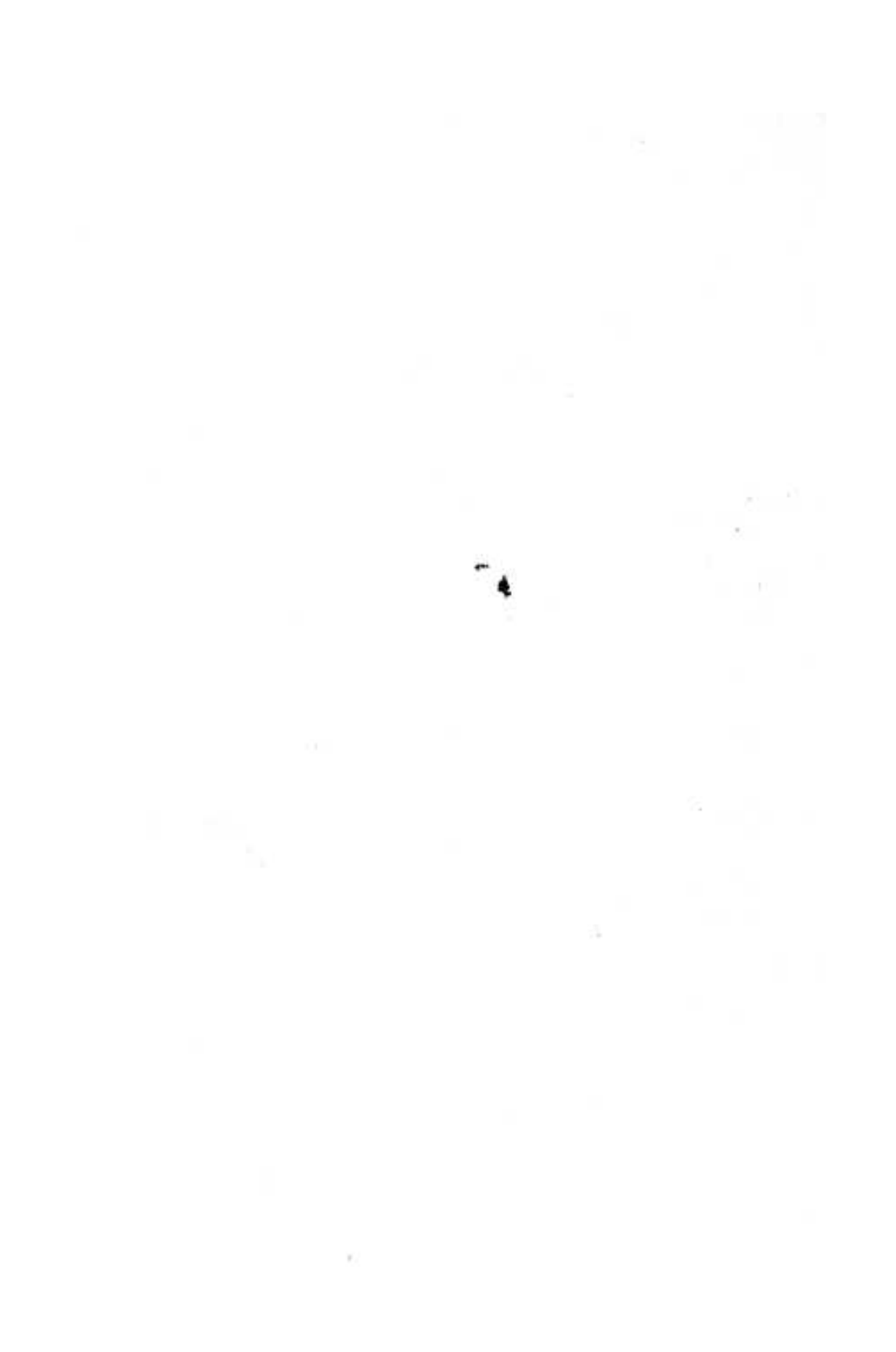
R6

## DU MÊME AUTEUR

---

ESSAIS SUR LA LITTÉRATURE CANADIENNE, in-12, 380 pages. ....	0.75
NOUVEAUX ESSAIS SUR LA LITTÉRATURE CA- NADIENNE, in-12, 392 pages ...	0.75
NOS ORIGINES LITTÉRAIRES, in-12, 356 pages.	0.75
PROPOS CANADIENS, in-12, 330 pages.....	0.75
L'UNIVERSITÉ LAVAL ET LES FÊTES DU CIN- QUANTENAIRE, in-8, 395 pages . . . . .	1.00
LES FÊTES DU TROISIÈME CENTENAIRE DE QUÉBEC, in-4, 630 pages, illustré . . . . .	1.00
MANUEL D'HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE CA- NADIENNE-FRANÇAISE, in-12, 130 pages... ..	0.25





## AU LECTEUR



*A la demande d'un grand nombre de nos auditeurs de l'Institut Canadien, nous publions ces conférences que nous n'avions faites que pour eux. Ils nous ont assuré que ces leçons seraient bien accueillies du public plus étendu qui lit, et qu'elles lui apporteraient d'utiles enseignements. Sur le sujet très grave que nous avons à traiter—et que nous n'avons pu qu'effleurer — nous avons essayé de dire les choses essentielles ; et à propos des doctrines et des œuvres, nous avons cru devoir faire les réserves nécessaires. Nous ne pouvions cacher notre admiration pour le talent des grands critiques du siècle dernier ; nous avons loué la part excellente et utile de leurs œuvres ; nous espérons, pourtant, avoir mis suffisamment en garde contre les erreurs de leur pensée.*

*Nous livrons donc au public, en toute confiance, ces conférences. Nous n'y avons pas prétendu faire œuvre nouvelle ni œuvre d'érudition. Le cadre trop vaste des leçons nous interdisait ce soin. Nous avons plutôt voulu donner une vue d'ensemble aussi nette et aussi instructive que possible de l'un des mouvements littéraires les plus considérables qui aient au siècle dernier illustré les lettres de France.*

C. R.

