

GELIBENE SHRIFEN

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649591565

Gelibene shrifen by Leonid Andreyev

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

LEONID ANDREYEV

**GELIBENE
SHRIFEN**

בארג פון הרונים, פאסקודנע, עיפוש'דיגע, שמוציגע נופים, לאזען
וויסען דעם פאלק, אז דו האסט דאס ערמאָרדעט דור'ן און מענטשען—
וועט מען מיר גלויבען. (קייכט פאר געלעכטער.) — ביי דיר איז
דאָך שוין אזא שלעכטער שם : א שם פון א לינגער — אן אָבנארער
— א מערדער. אדיע.

(נעהט אָב מיט א געלעכטער. עס הערט זיך נאָך אמאָל
פון דער טיעפענים זיין קייכענדען געלעכטער, און אלעס ווערט
איינגעשמודט אין שווינגען.)

פ א ר ה א נ ג

עמיצער: ניין, קיין מאָל ניט. מיין פנים איז אָפּען — נור
 דו זעהסט איהם ניט. מיין שפּראַך איז הויך — נור דו הערסט זי
 ניט; מייענע געבאָט זיינען קלאָר — נור דו ווייסט זיי ניט, אשמדאי.
 און דו וועסט קיין מאָל ניט דערזעהען — און וועסט קיין מאָל ניט
 דעהערען — און וועסט זיך קיינמאָל ניט דערוויסען, אשמדאי —
 אונגליקליכער נייסט אונשטערבליכער אין צאָהלען; אייביג לעבעני
 דער אין טאָם און וואָג, אבער נאָך ניט געכאַרענער פאַר דאָס לעבען.
 (אשמדאי שפּרינגט אויף.)

אשמדאי: דו זאָגסט ליגען, — שווייגענערער הונד, דו גולן,
 וואָס האָט גערויכט דעם אמת ביי דער וועלט, וואָס האָט מיט
 אייזען פּערצאָמט דעם אַרײַנגאַנג אַרײַע — איך לײַב אָן עהרליכעס
 שפּיעל, און דאָס פּערשפּיעלטע ניב איך אָב. און אויב דו וועסט
 ניט אָבגעבען — וועל איך זיך פאַר דעם נאַצען וועלטאַלל
 צושרייען: ראַטעוועט, מען האָט מיך בע'נול'ט! ...

(צולאָכט זיך, פּײַסט אונטער, טרעט אָב עטליכע טריט —
 און ניט זיך אַ קעהר צוריק, זאָרנלאָז.)

איך האָב ניט וואָס צו טהון, שפּאַציער איך אַרום איבער דער וועלט.
 ווייסט דו וואוהין איך געה איצט? איך וועל געהן צו דוד־לייזער'ן
 אויפ'ן קבר. ווי אַ טרויערנדע אלמנה, ווי אַ זון פון אַ פּאַטער,
 וואָס איז ערמאָרדעט געוואָרען פון הינטען אַרום מיט אַ פּער
 רעטהערישען שלאַנג — וועל איך זיך זעצען אויף דוד־לייזער'ס קבר
 און וועל וויינען אזוי ביטערליך, און וועל שרייען אזוי הויך, און
 וועל רופּען אזוי טוראָדיג, אז עס וועט אויף דער וועלט ניט בלייבען
 קיין איין עהרליכע זעלע, וועלכע זאָל ניט פּערפּלוצען דעם רוצח.
 און פּערליעדענדיג דעם זיגען פון יסורים, וועל איך אָנווייזען דעכטס
 און לינקס: האָט דאָס ניט דער ערמאָרדעט? האָט דאָס ניט
 דער געהאַלפּען דער בלוטיגער רציחה? האָט ניט דער גע
 מסר'ט? איך וועל וויינען אזוי ביטער, איך וועל אָנטלאָגען אזוי
 שוידערליך, אז אלע אויף דער ערד וועלען ווערען מערדער און תּלּיכּים
 — אין'ם נאָמען פון לייזער'ן אין נאָמען פון דוד לייזער, אין'ם נאָמען
 פון דוד, דער ערפּרעהער פון מענשען! און ווען איך וועל פון דעם

איבער דער שמוס'לאַזינקייט און אונטערטוהענינקייט פון אַ שקלאַף ?
(ער רעדט טרויעריג, מיט דער ביינקשאפט פון אונטערטוב-
ליכער בלינדקייט.)

אשמדאי : איך בין מיעד פון ווכען. איך בין מיעד געוואָרען
צו לעבען און מאַטערן זיך פּרוּכטלאָז, צו יאָגען זיך נאָך דאָס אייביג
פּערשוואַונדענע. ניב מיר טויט — נור ניט פייניג מיך מיט ניט
וויסען. ענטפער מיר עהרליך, ווי עהרליך איך בין אין מיין טרידה
פון אַ שקלאַף. האָט דען דוד ניט געליעבט ? — ענטפער. און
האָט מען דען ניט מיט שטיינער דער'הרנ'עט דוד', וועלכער האָט
זיין נשמה אוועקגעגעבען ? — ענטפער.

עמיצער : יא מיט שטיינער האָט מען דער'הרנ'עט דוד',
וואָס האָט זיין נשמה אוועקגעגעבען.

אשמדאי (לאַכענדיג פינסטער) : דערווייל ביזט דו עהרליך
און ענטפערסט בעשיידען. אבער ניט שטילענדיג דעם הוננער פון
די הונגעריגע, ניט מאכענדיג די בלינדע זעהענדיג, ניט צוריק
פּעהרענדיג לעבען צו די אונשולדיגע שטאַרבּענע; ברענגענדיג
קריענעריי, און האַמפּעריי, און אכזר'ישע בלוטפּערניסונג, וואָרום
עס האָבען זיך שוין ערהויבען די מענשען איינע געגען די אנדערע
און סהון געוואַלדטהאַטען אין דוד'ס נאָמען, הרנ'ענען און ראַכעווען
— — — האָט דען דוד ניט בעווייעזען ווי מאַכטלאָז איז די ליעבע,
און האָט ער דען ניט געשאפּען פּיעל שלעכטעס, וואָס מען קען
מיט צאָהלען אויסצעהלען און מיט אַ מאָס אויסמעסטען ?

עמיצער : יא. דוד האָט געמאַכט דאָס, וועגען וואָס דו
רעדסט, און מענשען האָבען געטהאָן דאָס, אין וואָס דו מאַכסט די
מענשען פּאַרווירפּע. און עס לאַיגען ניט די צאָהלען, און ריכטיג
איז די וואָג, און יעדער מאָס איז דאָס, וואָס זי איז.

אשמדאי (טרויאטפירענדיג) : דו רעדסט !

עמיצער : אבער ניט מיט מאָס ווערט אויסגעמאַסטען און
ניט מיט צאָהל ווערט אויסגעצעהלט, און ניט מיט וואָג ווערט
געוואויגען דאָס, וואָס דו ווייסט ניט, אשמדאי. דאָס ליכט האָט
קיין שיעור ניט, און עס איז קיין גרענעץ ניטאָ דער צוונטערונג פון

רעם נאָמען! רעם נאָמען פון יענעם, וועלכער האָט אומגעבראַכט דוד'ן און טויענדער מענטשן! איך בין אשמדאי, ביי מיר איז ניסאָ קיין הארץ; אויף רעם פויער פון ניהנום זיינען אויסגעטרוי קענט געוואָרען מיינע אויגען און ניסאָ אין זיי קיין סרערען, אבער אויב זיי וואָלטען ביי מיר געווען, איך וואָלט זיי אלע אוועקגעגעבען פאר דוד'ן. איך האָב קיין הארץ ניט, אבער עס איז געווען אן אויגענבליק, ווען עפעס לעבעדיגעס האָט זיך אַ צאָפּעל געטהאָן אין מיין ברוסט, און איך האָב זיך דערשראָקען: קען דען אַ הארץ געבאָרען ווערען? איך האָב געזעהען, ווי דוד איז אומגעקומען און מיט איהם טויענדע מענטשן; איך האָב געזעהען ווי אין רעם תהום פון ניסדווין, אין מיין דירה פון השף און טויט איז אַראָבגעשליידערט געוואָרען זיין נייסט, אַ שוואַרצער, רהמנות'דיג צונויפגעדרעהט, אזוי ווי אַ גע'פּנר'טער וואָרם אויף דער זון... זאָג, האָסט דו דאָס ניט אומגעבראַכט דוד'ן?

עמיצער, שוטר פון אַריינגאַנג: דוד האָט עררויכט אונטערבלויסקייט, און ער לעבט אונטערבלויף אין דער אונטערבלויכ קייט פון פויער. דוד האָט עררויכט אונטערבלויסקייט, און ער לעבט אונטערבלויף אין דער אונטערבלויסקייט פון ליבט, וואָס דאָס איז לעבען.

(א נעמראָפּענער פּאַלט אשמדאי צו דער ערד און ליגענט איין רגע אונטערוועגליך. הייבט דערנאָך אויף דעם קאַפּ, אַ צוביזוטען ווי ביי אַ שלאַנג — שטעהט אויף און רערט מיט דער רוחינקייט פון אונטערגעגעמען בעם.)

אשמדאי: דאָס איז שקר! זיי מיר מוחל פאר מיין תוצפה, אבער דו לאַינסט. געוויס, דיין מאכט איז אַהן אַ שיעור — אין אפילו אַ גע'פּנר'טען וואָרם, וואָס איז שוואַרץ געוואָרען פון דער זון, קענסט דו געבען אונטערבלויסקייט. וועט דאָס אבער זיין אַ יושר? אָדער עס פּאַלשעווען די צאָהלען, צו וועלכע אויך דו ביזט אונטערוואָרפען? אָדער אלע וואָגען ווייזען פּאַלש, און די נאַנעז וועלט דיינע איז בלוז איין דורבאויסנער שקר? און אכזר'ישעס און ווילדעס שפּיעל אין געזעצע, אַ בייזער געלעכטער פון אַ רעספּאַס

קיין פרוזע, ווי א שלעכטער מוזיקאנט, צו בעהאלטען זיך מיט
 זיינע ספיקות, און זיין העסליכען פחד אין א געדיכטער מאסע
 פון ליצנות, און הויכען געשריי און שנעלע זשעסטיקולאציעס.
 ער טופעט מיט'ן פוס און שרייט כלומרשט מיט א בייזען קול.
 אשמדאי: פאר וואָס זיינען ניטאָ קיין טרומימען און קיין
 פאַראַר? פאַר וואָס זיינען פערמאכט דיזע אלטע, פערראָסטע
 טויערן, און קיינער ניט מיר ניט די שליסלען? נעהמט מען דען
 אזוי אויף אין אנשטענדיגע קרייזען אן אנגעזעהענעם נאכט, דעם
 הערשערליכען פירסט פון אונזער פריינדליכער ערד? בלוזן איין
 איינגעשלאָפּענער שווייצאר, ווי עס שיינט, און ווייטער קיינער ניט.
 שלעכט! שלעכט!

(קייכט פון געלעכטער, ציהט זיך, געניצט און זעצט זיך)

צו אויף א שטיין. רעדט זאנפט, מאניערליך און מיעד.

אבער איך יאָן זיך ניט נאָך כבוד. טרומימען, בלומען און קולות,
 דאָס זיינען דאָך אלץ פוסטע זאכען. איך האָב אליין געהערט, ווי
 מען האָט אמאָל געטרומיטערט א גרויסען שם פאַר דורלייזער'ן —
 וואָס איז דערפון אַרויסגעקומען? (ער זיפצט.) טרויעריג א
 טראַכט צו טהון. (פייפט אומעטיג.) דו האָסט דאָך מסתמא
 געהערט, וואָס פאַר אַן אונאַנגענעהמליכקייט עס האָט געטראָפּען
 מיין פריינד? עס געדענקט זיך מיר, אַז ווען מיר האָבען לעצטען
 מאָל גפלוידערט מיט דיר, האָסט דו נאָך פון דעם נאָמען ניט
 געוואוסט... אבער איצט ווייסט דו איהם שוין? אַ שטאַלצער
 נאָמען! ווען איך האָב פערלאָזען די ערד, האָט די נאַנצע ערד
 מיט מיליאָנען הונגעריגע העלזער אויסגעשריען דיזען בעריהמטען
 נאָמען: דוד — אַ שווינדלער! דוד — אַ מוסר! דוד — אַ
 ליגנער! מיר האָט זיך דערבוי אויסגעוויזען, אַז זיי מאַכען בעת
 מעשה פאַרווירפע נאָך וועמען — ניט פון זיין אייגענעם נאָמען
 האָט דאָך געווירקט אזוי אונפאַרויכטיג מיין עהרליכער, אונשערד
 ליכער, אומגעקומענער פריינד.

(דער ע מי צער שוויינט, און אשמדאי שרייט, אָטהמענ)

דיג ביו און שוין מיט אַ ניט־פערשמעלטען טריאומט.

זיבעטעס בילד.

קיין זאך איז ניט פאָרנעקומען. קיין זאך האָט זיך ניט געענדערט. נאָך אַלץ אזוי רויסקען די ערד די אייזערנע, פֿון אייביג געשלאָסענע טויערן, הינטער וועלכע עס וואוינט שווייג זאָס און געהויבניספול דער אָנפאַנג פֿון יערער זיין, דער גרויכער שכל פֿון וועלט־אַלל. און נאָך אַלץ אזוי שווייגענד און מורא'דיג איז דער ע מ י צ ע ר, וואָס כעוואַכט דעם אַרײַנג נאַנט, — קיין זאך איז ניט פֿאָרנעקומען, קיין זאך האָט זיך ניט געענדערט.

שרעקליך איז דאָס גרויע ליכט, שמוס ווי די גרויע שטיינער, שרעקליך איז דער פֿלאַץ — אבער אַשטראַי האָט איהם ליעב. און אָס וויינט ער זיך וויערער; אבער ער קריכט ניט אויפֿן בויך, ווי אַ הונד; בעהאַלט זיך ניט אונטער די שטיינער, ווי אַ גנב. — אַלס אַ זיענער מיט אַ גדלות'דיגען טראַנט, מיט לאַנגזאַמער וויכטיגקייט אין זיינע כעוועגונגען זוכט ער פֿערפעכטיגען זיין נצהון. נור אזוי ווי דער טייפֿעל קען דאָך קיין מאָל ניט זיין אַ גערעכטיגער און עס איז ניטאָ קיין סוף צו זיינע כּפּיּוּט, טראַנט ער דאַרום אויף אַהער אַרײַן זיין אייביגע צושפּאַלטונג, זיין אייביגע דאָשעלט־קייט; געהט ווי אַ זיענער, און אַליין האָט ער מורא; פֿערד וואַרפט דעם קאַפּ הויף אזוי ווי אַ הערטער, און לאַכט אַליין פֿון זיין איבערטריבענער וויכטיגקייט; אַ טרויעריגער, בייזער לץ און ביינקט נאָך גדולה; אַ געצוואונגענער צו לאַכען און האַכט געלעכטער.

אזוי דערנעהט ער ניט איבערטריבענער גדלות בײַן מיטען פֿון באַרג, און וואַרט מיט אַ שטאַלצער פֿאַוע. נור די שווייג זאָמקייט צופֿרעסט זיין אונזיכערע גדלות, ווי פֿיער טרוקענע האַלץ, — און ער אַײַלט זיך שײַן, ניט אויסהאַלטענדיג אפֿילו