

**LES LAMPES
VOILÉES; LAURENCE
- VELENTINE**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649371556

Les lampes voilées; Laurence - Valentine by Marcelle Tinayre

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

MARCELLE TINAYRE

**LES LAMPES
VOILÉES; LAURENCE
- VELENTINE**

copy
30/9/21

LES LAMPES VOILÉES

CALMANN-LÉVY, ÉDITEURS

DU MÊME AUTEUR

Format grand in-18.

L'AMOUR QUI PLEURE.	1 vol.
AVANT L'AMOUR.	1 —
LA DOUCEUR DE VIVRE.	1 —
BELLÉ (<i>Ouvrage couronné par l'Académie française</i>).	1 —
MADELEINE AU MIRDIR.	1 —
LA MAISON DU PÉCHÉ.	1 —
NOTES D'UNE VOYAGEUSE EN TURQUIE.	1 —
L'OISEAU D'ORAGE.	1 —
L'OMBRE DE L'AMOUR.	1 —
PERSÉPHONE.	1 —
LA RANÇON.	1 —
LA REBELLE.	1 —
LA VEILLÉE DES ARMES (LE DÉPART, AOUT 1914).	1 —
LA VIE AMOUREUSE DE FRANÇOIS BARBAZANGES.	1 —

UNE JOURNÉE DE PORT-ROYAL, <i>édition illustrée pour bibliophiles</i>	1 vol.
---	--------

MARCELLE TINAYRE

LES
LAMPES VOILÉES

LAURENCE — VALENTINE



1695-94.

2. 3. 22

PARIS
CALMANN-LÉVY, ÉDITEURS
3, RUE AUDESS, 3

—
1921

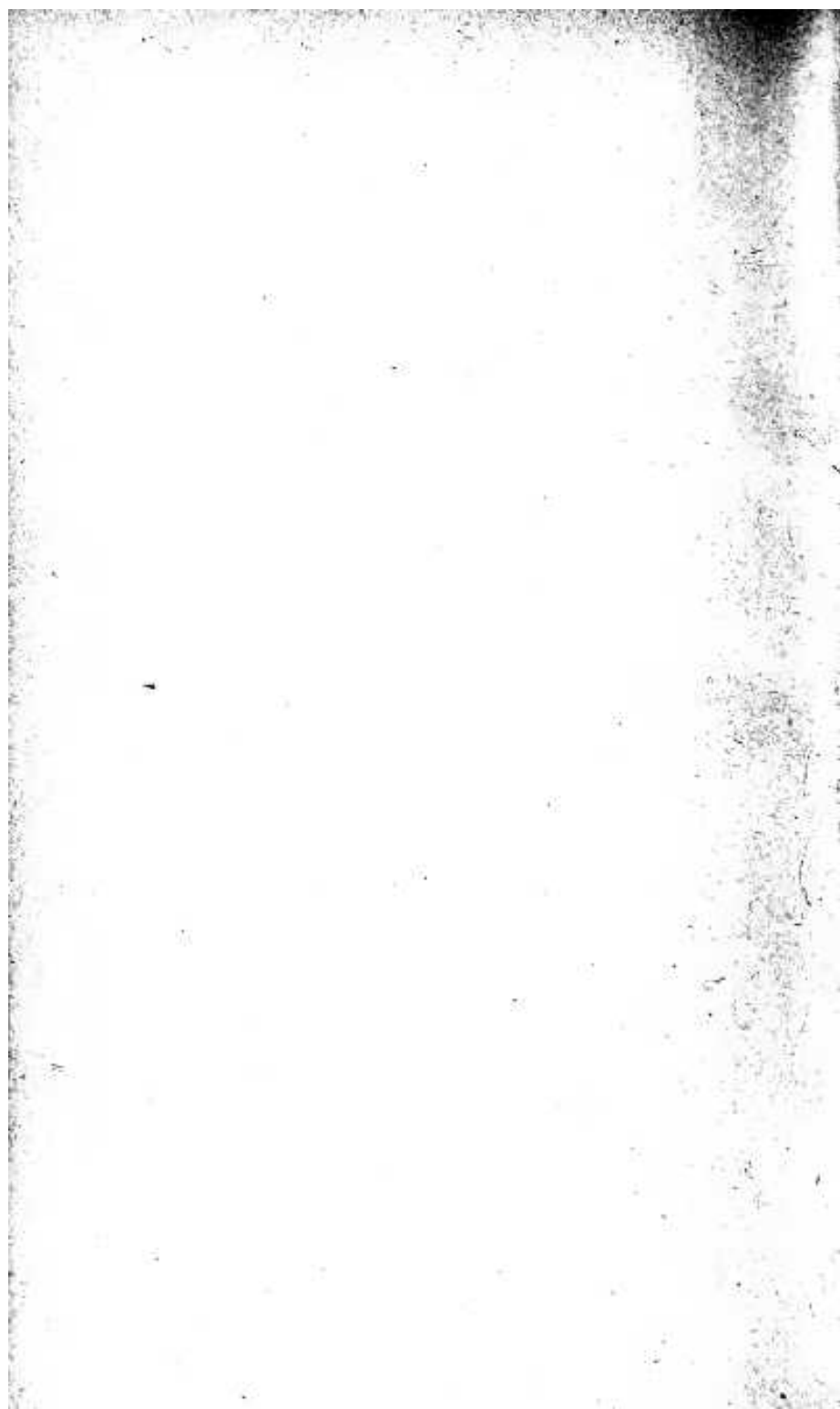
Il a été tiré de cet ouvrage
CENT EXEMPLAIRES SUR PAPIER DE HOLLANDE,
tous numérotés.

Droits de traduction et de reproduction réservés
pour tous les pays.

Copyright, 1914, by CALMANN-LÉVY.

LAURENCE

A LUCILE



La route, creusée d'une double ornière où luisent des morceaux de glace, coupe la forêt en droite ligne et semble fuir à l'infini, parmi les pins sombres, sous le ciel de fer. Il est à peine trois heures de l'après-midi, mais la lumière languit déjà. Le vent du nord-est qui a soufflé toute la nuit, en rafales, du continent sur la Grande-Ile, est tombé tout à coup, et le silence des choses, pareil à l'hébétude d'un malade entre deux crises convulsives, prend un sens secret et menaçant. Tout le paysage, saisi dans la glace immobile de l'air, se fige en formes