

**GUSTAV THEODOR  
FECHNER**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649096527

Gustav Theodor Fechner by Kurd Lasswitz

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**KURD LASSWITZ**

**GUSTAV THEODOR  
FECHNER**





*Portrait of Friedrich Schlegel, 1809.*

# GUSTAV THEODOR FECHNER.

VON

**KURD LASSWITZ.**

---

Mit Bildnis

---

ZWEITE VERMEHRTE AUFLAGE.

66104  
22/8/05

---

STUTT GART  
FR. FROMMANN'S VERLAG (E. HAUFF)  
1902.

Alle Rechte vorbehalten.

# Vorbemerkung.

## Zur ersten Auflage.

Bei dem Unternehmen, Leben und litterarisches Wirken G. Th. Fechners zu schildern, habe ich in vorliegender Schrift zugleich den Versuch gemacht, das aus seiner Arbeit sich ergebende Weltbild in systematischem Zusammenhange zu entwerfen. Mußte es zunächst die Absicht meiner Darstellung sein, in weiteren Kreisen das Interesse und Verständnis für die Weltanschauung dieses eigenartigen Denkers zu erregen, so hoffe ich doch damit auch zur Geschichte der Naturwissenschaft und Philosophie in der Gegenwart einen Beitrag geliefert zu haben.

Die Daten, welche sich auf die Persönlichkeit Fechners beziehen, verdanke ich selbstverständlich der in dieser Hinsicht maßgebenden Biographie von der Hand seines Neffen, Prof. Dr. jur. J. E. Kuntze in Leipzig, dessen Buch auch die Rede W. Wundts am Grabe Fechners und das von Dr. med. Rudolph Müller hergestellte (bereits in der von Wundt besorgten 2. Ausgabe der „Elemente der Psychophysik“, 1889, veröffentlichte) chronologische Verzeichnis der Fechnerschen Schriften enthält. Für dieses Buch und die Hauptwerke Fechners habe ich mich beim Citieren nachstehender Abkürzungen bedient, wobei die danebenstehenden Ziffern die Seitenzahlen bezeichnen:

- [A.] Ueber die physikalische und philosophische Atomenlehre. 2. A. 1864.
- [J.] Einige Ideen zur Schöpfungs- und Entwicklungsgeschichte der Organismen. 1873.



- [*Kl.*] Kleine Schriften von Dr. Mises. 1875.  
 [*N.*] Nanna oder über das Seelenleben der Pflanzen. 1848. 2. A., herausg. von Lafswitz, 1899.  
 [*Ps.*] Elemente der Psychophysik, 2 Bde., 1860, unverändert herausgegeben von Wundt 1889.  
 [*R.*] Revision der Hauptpunkte der Psychophysik. 1882.  
 [*T.*] Die Tagesansicht gegenüber der Nachtsicht. 1879.  
 [*V.*] Vorschule der Aesthetik. 2 Teile. 1876.  
 [*Z.*] Zend-Avesta oder über die Dinge des Himmels und des Jenseits. 3 Teile. 1851. 2. A., 2 Bände, herausg. von Lafswitz. 1901.  
 [*K.*] Kuntze, Gustav Theodor Fechner (Dr. Mises). Ein deutsches Gelehrtenleben. 1892.

---

### Zur zweiten Auflage.

Die neue, in sachlicher und stilistischer Hinsicht sorgfältig durchgesehene Auflage enthält mehrfache Zusätze, zu denen das erneute Studium der von mir besorgten Ausgaben von „Nanna“ und „Zend-Avesta“ und, neben eigener Kritik, die S. 201 genannten neueren Arbeiten über Fechner Veranlassung gaben. Eine Erweiterung mußte § 18 erfahren, da das aus Fechners Nachlass inzwischen bekannt gewordene Werk zu berücksichtigen war. Sein Titel ist:

- [*K. M.*] Kollektivmaßlehre. Im Auftrage der K. S. Ges. der Wiss. herausg. von Gottl. Friedr. Lipps. Leipzig 1897.

Götha, im Oktober 1901.

**Kurd Lafswitz.**

# Inhalt.

|  | Seite     |
|--|-----------|
| Vorbemerkung . . . . .   | V         |
| Inhalt . . . . .   | VII       |
| Einleitung . . . . .   | 1         |
| <b>Erster Teil: Leben und Wirken . . . . .</b>                                       | <b>7</b>  |
| <b>I. 1801 — 1843 . . . . .</b>  | <b>9</b>  |
| 1. Die Jugend . . . . .  | 9         |
| 2. Der Mediziner . . . . .   | 11        |
| 3. Naturphilosophie . . . . .  | 12        |
| 4. Der Physiker. Elektrizität . . . . .  | 16        |
| 5. Optische Versuche . . . . .   | 21        |
| 6. Lohnarbeit . . . . .  | 23        |
| 7. Die humoristischen Schriften . . . . .  | 25        |
| 8. Neigung zur Belletristik . . . . .  | 36        |
| 9. Die Krankheit . . . . .   | 39        |
| <b>II. 1844 — 1860 . . . . .</b>   | <b>47</b> |
| 10. Uebergang zur Philosophie . . . . .  | 47        |
| 11. Nanna . . . . .  | 49        |
| 12. Zend-Avesta . . . . .  | 57        |
| 13. Gegen den Zeitgeist . . . . .  | 63        |
| 14. Die Atomenlehre . . . . .  | 67        |
| <b>III. 1860 — 1887 . . . . .</b>  | <b>71</b> |
| 15. Die Psychophysik . . . . .   | 71        |
| 16. Der Streit um die Psychophysik und die experimen-<br>telle Psychologie . . . . . | 81        |
| 17. Die Aesthetik . . . . .  | 90        |
| 18. Kollektivmaßelehre. Der Lebensabend . . . . .                                    | 101       |

|  | Seite |
|--|-------|
| Zweiter Teil: Das Weltbild . . . . .                                   | 111   |
| I. Die Bewegung . . . . .  | 113   |
| 19. Das Grundgesetz der Erkenntnis und die Naturwissenschaft . . . . . | 113   |
| 20. Das allgemeine Gesetz der Bewegung . . . . .                       | 116   |
| 21. Gesetz als Einheit des Systems . . . . .                           | 126   |
| 22. Anorganisch, organisch, kosmorganisch . . . . .                    | 129   |
| 23. Das Princip der Tendenz zur Stabilität . . . . .                   | 133   |
| 24. Die Bildung der Erde nach der kosmorganischen Hypothese . . . . .  | 139   |
| 25. Die Erde ein Organismus . . . . .                                  | 142   |
| 26. Die Entwicklung der Lebewesen auf der Erde . . . . .               | 144   |
| II. Das Bewußtsein . . . . .   | 149   |
| 27. Die Identität des Physischen und Psychischen . . . . .             | 149   |
| 28. Die synechologische Ansicht . . . . .                              | 153   |
| 29. Die Schwelle des Bewußtseins . . . . .                             | 156   |
| 30. Das Weltenschema . . . . .   | 162   |
| 31. Der psychophysische Parallelismus im Universum . . . . .           | 165   |
| 32. Die Entwicklung des individuellen Bewußtseins . . . . .            | 168   |
| 33. Lust und Unlust und das Princip der Tendenz zur Harmonie . . . . . | 173   |
| 34. Die Moral . . . . .  | 178   |
| 35. Der Glaube . . . . .   | 180   |
| 36. Das Leben nach dem Tode . . . . .                                  | 184   |
| Schluß. Kritisches . . . . .   | 188   |
| Namen- und Sachregister . . . . .                                      | 203   |