

**LES ARÈNES DE LUTÈCE
(ARÈNES DE LA RUE MONGE):
LE PASSÉ, L'EXHUMATION,
L'ÉTAT ACTUEL**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649775507

Les arènes de Lutèce (arènes de la rue Monge): le passé, l'exhumation, l'état actuel by Fernand Bournon

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

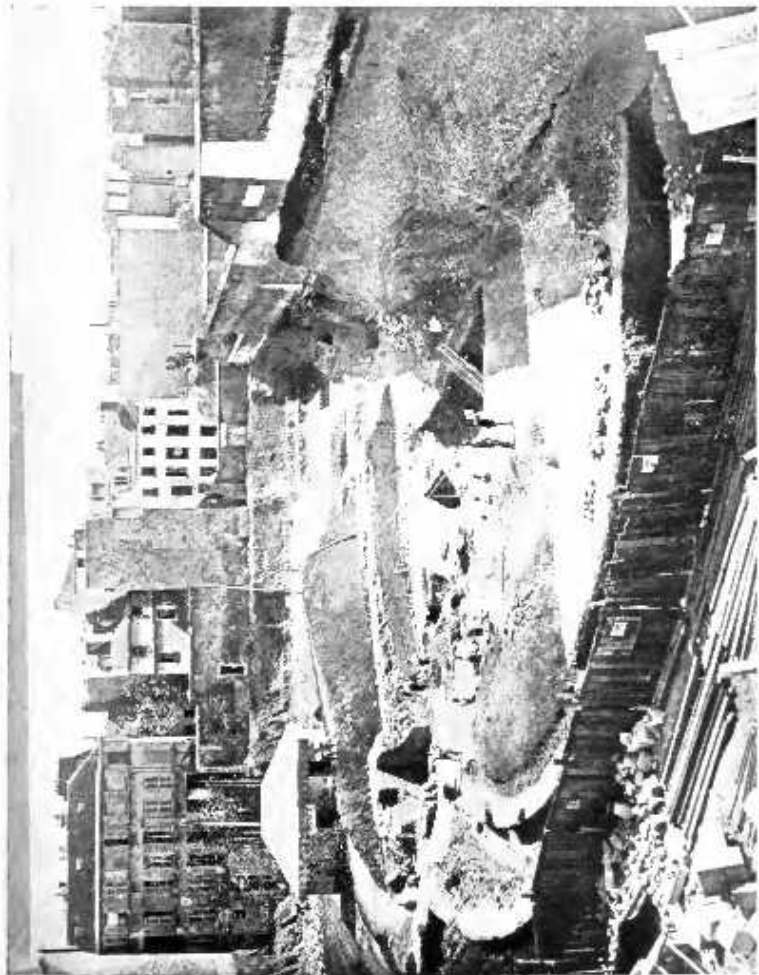
www.triestepublishing.com

FERNAND BOURNON

**LES ARÈNES DE LUTÈCE
(ARÈNES DE LA RUE MONGE):
LE PASSÉ, L'EXHUMATION,
L'ÉTAT ACTUEL**

Il a été tiré pour les ama-
teurs dix exemplaires sur papier
du Japon.

— 52 —



Arènes de Lutèce au moment de la découverte.

BIBLIOTHÈQUE DU VIEUX PARIS

FERNAND BOURNON

Archiviste-Paléographe



*Les Arènes
de Lutèce*

(Arènes de la rue Monge)

LE PASSÉ - L'EXHUMATION - L'ÉTAT ACTUEL

Ouvrage orné de 2 planches hors texte



PARIS (IX^e)

H. DARAGON, LIBRAIRE-ÉDITEUR

30, rue Duperré, 30

—
M D C C C C V I I I

696557
6.2.59

50

711

268

1708

Les



Arènes de Lutèce



LE PASSÉ

Lorsque, cinquante ans environ avant l'ère chrétienne, les Romains se furent emparés en conquérants de la Gaule, malgré l'héroïque résistance de quelques vaillantes cohortes indigènes, commandées par des chefs tels que Vercingétorix et Camulogène, l'occupation fut prompte et complète. Moins d'un siècle y suffit : les farouches Gaulois se laissèrent aisément séduire par les représentants d'une civilisation qui leur était si inconnue, — et ces représentants étaient loin d'être l'élite de la société romaine ! L'administration, la langue, les mœurs, tout devint vite romain.

Il n'est pas douteux que ce que les Gaulois admirèrent le plus, ce fut l'art de bâtir, où excellaient leurs vainqueurs. Routes, palais, temples,

thermes, aqueducs et ponts, théâtres, cirques et amphithéâtres, arcs de triomphe, etc., se construisirent comme par enchantement. Nous les admirons aussi, d'ailleurs, et le regret de notre époque, enfin éclairée, est que nos aïeux n'aient pas eu pour ces constructions vieilles de deux mille ans le respect dont on les entoure aujourd'hui.

Hélas ! il est souvent trop tard et ce sont des ruines que l'on salue maintenant, alors qu'il eût suffi d'un peu d'entretien tous les cent ans, pour nous conserver des monuments intacts et superbes.

Les Gaulois vivaient dans des cabanes, chassaient, péchaient, et, pour honorer leurs divinités, recherchaient les profondeurs des bois. Les Romains leur montrèrent comment on s'abrite sous des toits solides, on sacrifie aux dieux dans des temples grandioses, élevés au sommet des collines, voire même des montagnes, ou au centre des villes, et comment, — car c'était un peuple qui aimait le plaisir et les fêtes en plein air, — on se divertit aux combats de gladiateurs et d'animaux, en édifiant à cet effet des théâtres, des arènes où 20.000 spectateurs pussent jouir à l'aise du coup d'œil. La formule simpliste d'un peuple qui, avant tout, aime les jeux, et sait ne vivre que de pain, *panem et circenses* ! passa les Alpes et devint, pour un temps, la morale gallo-romaine.