

**MÜ'ELLEFAT-I  
'ASKERİYE  
TEDKİKATI**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649293506

Mü'ellesfat-i 'askeriye tedkikati by Mehmed Tahir

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**MEHMED TAHIR**

**MÜ'ELLEFAT-I  
'ASKERİYE  
TEDKİKATI**



« Archiv fuer Offiziere aller Waffen »

نام رساله موقوته‌نك ۱۸۴۷ سنه سنه عايد اولان دردنجهي  
جلدينك دردنجهي مقاله سنده اون دردنجهي عصرك وسطندن اون  
يدنجهي عصرك بدايته فدراسلحه ناريه، خفيفه‌نك تاريخي يازلسدر.  
۱۲ — المانياده وستزمان (Westermann) نام ذاتك  
نشر ايتمكده اولديني :

« Illustrierte deutsche Monatshefte »

نام رساله موقوته‌نك ۱۸۶۸ سنه سي كانون ثاني جزونده  
« ازمنه وسطى اسلحه سي » حقه‌نك غايت مهم ومعتبر برمقاله  
مندرجدر .

اشبو دورى مطالعه ايتمك همچون ينه شپرونر (Spruner) نام  
ذاتك تاريخه عايد جغرافيا اطلسي نام اطلسي توصيه اولنور.



انتهای جلد ثانی

اسمندیه طوبیجیلکه دائر غایت مکمل و ذیقیت بر اثر تألیف  
و ایکی جلد اوله رق ۱۸۵۱ سنه سنده نشر ایلمشدر .  
۷ - فردریق شته کر ( Steger ) نام ذات :

« Geschichte Franz Sforza's und der italienischen condottieri »  
اسمندیه کی اثرنده ایتالیا احوال عسکریه سالفه سنه دائر  
معلومات مفصله اعطا ایلمشدر . اشبو اثر ۱۸۵۳ سنه سنده  
لایسیق شهرنده نشر اولمشدر .  
۸ - دو قنور هرمان ماینرت ( Dr Hermann Meynert )  
نام ذات :

« Geschichte der K . K . oesterreichischen Armee , ihrer Heran-  
bildung und Organisation etc . »

اسمندیه آوستریا اردوسنک تاریخی شامل بر اثر مکمل  
یازمشدر .

۹ - پروسیالیرک طوبیجی و مهندس ضابطاننه مخصوص  
اولان :

« Archiv fuer die Offiziere des K . preussischen Artillerie =  
und Ingenieurcorps »

نام رساله موقوتنه نک ۱۸۴۶ سنه سنده نشر اولنان یکرمنیجی  
جلدینک برنجی جزونده باروتک و اسلحه ناریه نک ایجادندن  
واردولرده قبول وانتشارندن باحث اوله رق غایت مهم بر مقاله  
مندرجدر .

۱۰ - آوستریانک

« Oesterreichische militaerische Zeitschrift »

نامندیه کی رساله موقوتنه نک ۱۸۴۶ سنه سنه مخصوص اولان جلدینک  
اوجنیجی جزونده سواریه متعلق بر مقاله مهمه مندرجدر .  
۱۱ - باویرا ضابطاننه مخصوص اولان :

یعنی « طوبیجینک تشکیلات و تعیینی اسمنده بر اثر یازوب  
۱۸۲۴ سنه سنده نشر ایتمشدر . اشبو اثرک برنجی قسمنده طوبیجینک  
خصوصیله تعیینی جهتدن تاریخنه دائر معلومات مهمه مندر جدر .

۲ — پروسیا ضابطانندن بلهسون ( L. Blesson ) نام ذات

( Eine Skizze der Geschichte der grossen Befestigungskunst  
mit einer Kupfertafel )

نامی التنده اوله رق بر استحکامات جسیمه تاریخی یازوب ۱۸۳۰  
سنه سنده برلینده نشر ایلمشدر .

۳ — پروسیا لوازم مأمور لرندن ریختهوفن ( Riehtofen ) نام ذات

( Der Haushalt der Kriegsheere in seinen militaerischen poli-  
tischen und staatswirtschaftlichen Beziehungen )

اسمنده بر اثر یازوب اشبو اثر ازمئه قدیمه دن اون سکزنجی  
عصرک نهایته قدر اداره لوازم حربیه نک احوال و ترقیاتی تاریخی  
شاملدر .

۴ — پروسیا ضابطانندن زاستروو ( Zastrow ) نام ذات

« Geschichte der bestaendigen Befestigung . »

اسمنده بر تاریخ استحکامات جسیمه یازمش و دفعه تانیسه  
اوله رق ۱۸۳۹ سنه سنده لایسیق شهرنده نشر ایلمشدر .

۵ — آوستریا ضابطانندن مایرن ( Mayern ) نام ذات

« Ueber den Geist der Befestigungskunst in den verschiedenen  
Geschichtsepochen »

اسمنده ینسه تاریخ استحکاماته دائر بر اثر یازوب ۱۸۴۸

سنه سنده ویانه ده نشر ایلمشدر .

۶ — امپراطور اوچنجی ناپولئون ( لوئی ناپولئون بوناپارط )

امضامی تحتنده اوله رق :

« Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie »

«ایشک ایچنده حریده بنه باشلیجه شی میدان محاربه سیدر .  
انی قزائوق مملکت قزائوق دیمکدر . بر میدان محاربه سسنی قزائوق  
خصوصنی منحصر آویا بالترجیح سواری به حواله ایتک بر تدبیر سقیمدر .  
کلیتی مالک اولان عثمانلیلری آجیق صحراده بکلامالی . انلره قارشو  
سواری ایله پیاده دن قاریشیق اوله رق ترتیب ایدلمش و کندیسنی قسماً  
خندقلر و قسماً دخی کر بلمش زنجیرلر واسطه سیله تأمین ایلمش  
بر محاربه نظامی الک زیاده مقاومت ایدر .»

باستانک اثری فلمنک — فرانسه محاربات مذهبه سی تأثیری تحتنده  
اوله رق فن حربک پیدا ایلدیکی شکل ایله عثمانلیلرک استیلا سقرلری  
هنکامنده عموم اوروپالیلره جبراً قبول ایتدیردک لری عثمانلی فن حربی  
آره سنده بر کبری عد اولنه بیلور . مومی الیه کرک فلمنکلیر و کرکسه  
عثمانلیلر ایله محاربه ایتش اولدیغدن اثرینک مطالعه سی از هر جهت  
شایان استفاده در .

اثر مذکور برنجی دفعه اوله رق ۱۶۱۷ سنه سننده المانجه یه  
ترجمه ایدیلوب فرانقفوزت شهرنده نشر اولندیغی کبی دها مکمل  
بر ترجمه سیده ۱۷۷۶ سنه سننده بر سلاو شهرنده نشر ایدلمشدر .

## یکرمی یدنجی فصل

ازمنه جدیدده کلوب دردنجی دور وقایع حربیه سنه  
دائر تحریر آثار ایدن محررین مشهوره

۱ — پروسیا ضابطانندن غره ونیچ (Grevenitz) نام ذات  
( Organisation und Taktik der Artillerie )



نسبتده نوبته قوللانمليدر . اقسام مذ كورددن هر برينك ينسه كنديسنه مخصوص پيشدارى اولوب كچيدلرك مرورى ائناسنده بفته بر محاربه به مجبور اولماق ايچون مذ كور پيشدارلره تعليمات مكملة وواضحه وريمليدر .

« دشمن يقينده اوزون بر رجعت حر كتي اجرا ايتك عاداتا جر شدر . فقط بوكا مجبوريت حاصل اوله جق اولورسه اوزمان قرازكاه عمومي قومانداني تهلكه نك اهونى انتخاب ايدرك محاربه ايتكى ترجيح ايلمليدر . »

« اردوكاهك تحكيي خصوصى شمى بعض كيمسه لرك بايق ايستديكي كي افراد عسكريه ايله دكل استحكام عسكريه اجرا ايدمليدر . اردوكاه محاني انتخاب ايدمك اولان كيمسه ابتدا محل مذ كورى كوزلجه كشف ايتمليدر . چونكه مقصد يالكر عسكري راحتجه قونديرمق دكل بلكه ايجانده محل مذ كورده دشمن ايله محاربه دخي ايتمكدر . بوصرده مال مختلفه نك خواص و اخلاقي واسلحه مختلفه دخي نظر دفته ايتمليدر .

« محاصره هنگامنده محاصره نك رفعى ضمنده ديكر بر طرفدن دشمنك كلك احتمالي نظر دفته اله جنى كي تعرض جهه سنك انتخابى صره سنده ده بوراسى تأمل ايدمليدر . خطوط تقريبيه نك امر تأسيى بروجهله اجرا اولمليدر كه محصورين بر مقابل هجوم اجرا سته تشبث ايتدكه محاصره اردوسى سوازي سنك حر كته مانع اوليه جق بر ميدان بولنسون بونك ايچون عمليات محاصره نك قسم اعظمى ويا جهه سنى مهندسلره ترك ايتاملى . » هجوم حقيقى بر قصاب دستكاهيدر . بوندن طولاني دائما قازمه كور كه مراجعتى ترجيح ايلمليدر . « پرنس دوبارمه نك ماستر ينج شهرينى ضبط ايلمسى قازمه كورك ايچون عاداتا بر مدجهدر .

برنجی قسم : قرارکاهی عمومی قوماندانک ماوریت  
ووظیفه سی واداره امور سیاسیه ( ۱۰ فصل )  
ایکنجی قسم اداره امور حربیه . پورویش ( ۱۰ فصل )  
اوجنجی قسم : قوموق ( ۱۱ فصل )  
دردنجی قسم : محاصره لر ( ۷ فصل )  
بشنجی قسم : هجوملر ( ۵ فصل )  
التنجی قسم : محاربه لر و محاربه نظاملری ( ۹ فصل ) .  
باستانک اثری مطالعه اولندیفی صروده مومی الیهک اکثر  
معلوماتی بالذات ایستدیکی تجربیه لر دن استحصال ایلدیکی  
اکلاشیلیمقدمه در .

« قرارکاه عمومی قوماندانی اردوگاهده ایکنجی ذات اولوب  
باش قوماندانه ویا حکمدار مملکته وکالت ایستدیکی جهته دائره  
فعالیتی فوق العاده پیور . بناء علیه ابتدا کندی ذاتی حسن اداره به  
همت ومثلاً کندیسنه برهدیه تقدیم اولندیفی زمان انی قبول ایسه  
دخی بوقبول حرص وطمعندن زیاده هدیه بی ویرن کیمسینی  
کوجندرمامک ملاحظه سندن نشأت ایلملیدر . کندیسنی انسانلری  
طائیلی ولسان دخی بیلملیدر . برنجی درجهده دقت ایده جکی  
شی عسکرک حسن اعاشه سی بولندیفی جهته اردوگاهده بولنان  
بقالک ایشلرینی هروجهه تسهیل وبوکا مقابل اردونک آغزلغنی  
ممکن اولدیفی قدر تحدید ایتمکه چالشمیلیدر . اردوده امور  
حقوقیه نك حسن جریانی پک مهم اولدیفندن کندی نفسه قارشو  
شدید بولمغله برابر مافوقده بولنانلره قارشومدبرانه حرکت وافراد  
عسکریه به قارشو سریعاً اجرای معامله ایتمسی لازمدر .

« پورویش نظامنده قطعات عسکریه بی باشلیجه اوج قسم  
( پیشدار قسم کلی دمدار ) داخلنده اوله رق احوالک مساعده سی

مومی‌ایه عثمانلیله قارشو غران قلمه‌سی موفقیته مدافعه‌یه  
و محصور بولنان طوقای موقعتک محاصره‌سی دخی رفعه موفق  
اولش ایسه ده آوستریانک احوال عمومی داخلی‌سی  
امپراطوری حربدن صرف نظرله دولت علیه عثمانیه ایله  
عقد مصالحیه مجبور ایلدی . بوانساده باستاقونتلق عنوانی احراز  
ایدوب مصالح عمومی‌دن دستکش فراغت اوله رق ازوابه چکیلش  
و ۱۶۱۲ سنه‌سند و فات ایشدر .

باستا همان تکمیل عمرخی محاربه میدانلرنده کچوردیکی حالده  
برطاقم انارکسکریه تحریرینه موفق اولیشی حقیقه شایان استغرابدر .  
انار مذکوره‌نک اک مهمی برنجی دفعه اوله‌دق ۱۶۰۶ سنه‌سند  
وندیکده نشر اولسان : « Il maestro di Campo generale »  
ینی « قرارگاه عمومی قوماندانی » نام اثریدر .

باستانک بیانسه کوره قرارگاه عمومی قوماندانی اوج الیه  
قوماندا ایتلی و بوضه‌ده برکندیسی و امور سیاسی‌ینی و برده امور  
عسکری‌ینی اداره ایلملیدر .

امور سیاسی اداره‌سی اردونک اداره و اعاشه‌سی، مواد حقوقیه،  
اوامر، و استخبارات و امور حربیه اداره‌سی دخی اردونک  
تقسیمی، یورویشی، قونمی، محاصره و محاربه ایتسی خصوصاتندن  
عبارتدر .

ایشته باستانک اثری دخی خصوصات مذکوره‌یه کوره ترتیب  
و تألیف ایدمش اولوب تعبیه فسمنده اک زیاده تفصیلات  
یورویش، قوناق، محاصره و خصوصیه محاربه بخارینه حصر  
ایدمشدر .

اثرک مرتب بولندیفی قسملر شونلردر :