

**LEYPOLDT & HOLT'S SERIES
OF STANDARD
EDUCATIONAL WORKS.
BEGINNER'S FRENCH READER**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649072309

Leypoldt & Holt's Series of Standard Educational Works. Beginner's French Reader by L. Pylodet

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

L. PYLODET

**LEYPOLDT & HOLT'S SERIES
OF STANDARD
EDUCATIONAL WORKS.
BEGINNER'S FRENCH READER**

Mrs. E. L. Moore

PC 2113
L5
Educ.
dept.

LEYPOLDT & HOLT'S SERIES
OF
STANDARD
EDUCATIONAL WORKS.

FRENCH.

Æsop's Fables, in French. With a Dictionary. 18mo. Cloth.....	\$ 75
Ahn & Beize's Beginning French. 18mo. Boards.....	60
Beginner's French Reader (Pylodet's). A Companion to "Beginning French.".....	60
Borel's Grammaire Française. 18mo. Cloth.....	1 75
Borel's Cours de Thèmes. 12mo. Cloth.....	75
Bourcicault's London Assurance. A Comedy. With Notes for translation into French. 8vo.....	50
Corson's (Mme.) Soirées Littéraires. Conversations de Salon. 16mo. Cloth.....	75
Cottin's Elisabeth et Clara d'Albe. 18mo. Boards.....	60
Delille's Condensed French Instruction. 16mo. Cloth.....	60
Fleury's (Lamé) Histoire de France. Racontée à la Jeunesse. 18mo. Cloth.....	1 50
Fisher's Easy French Reading. 16mo. Cloth.....	1 00
Gengembre's Practical French Instructor. 12mo. Cloth.....	1 25
— — — Practical French Reader. 8vo. Cloth.....	1 50
— — — French Reading Charts. Six wall-maps, in royal folio size, to facilitate the teaching of French pronunciation, reading, spelling, and transla- tion in large classes. Well mounted, varnished, and se- cured by rollers. Price, per set.....	10 00

Wm. H. Murray

● *Standard Educational Works.*

Gibert's Introductory Manual to French. A French Pronouncing Grammar. 12mo. Cloth.....	\$1 66
Goutte's de Rosée. Petit Trésor poétique des Jeunes Personnes. 18mo. Cloth.	75
James & Molé's English and French Dictionary. 8vo. Half roan.....	2 25
Lamartine's Jacquard. 12mo. Cloth.....	75
Macé's Histoire d'une Bouchée de Pain. <i>L'Homme.</i> With a vocabulary, and a list of idiomatic expressions. 12mo. Cloth.....	1 50
Maistre, Xavier de Œuvres Complètes. 12mo. Cloth.....	1 50
Maistre, Xavier de Voyage autour de ma Chambre. 12mo.....	50
Mère L'Oie. Poésies, Chansons et Rondes Enfantines. Avec Illustrations. 8vo. Fancy Boards.....	50
Mère Michel et son Chat. With a Vocabulary. 16mo. Cloth.....	75
Musset's Un Caprice. Comédie. 12mo.....	50
Parlez-vous Français. Brief French conversation book. 16mo. Boards.....	50
Porchat's Trois Mois sous la Neige. Ouvrage couronné par l'Académie Française. 16mo. Cloth.	90
Pressensé's Roas. A new edition with a Vocabulary. 12mo. Cloth.....	1 25
Pylodet's Littérature Française Classique. 12mo. Cloth.....	1 75
Pylodet's Littérature Française Contemporaine. 12mo. Cloth.....	1 50
Racine's Œuvres Choisies, (Berenice; Bajazet; Mithridate; Iphigénie; Phédre; Esther; Athalie.) 18mo. Boards.....	1 00
Sadler's Cours de Versions, Or, Exercises for Translating English into French. With Notes and a Vocabulary. 16mo. Cloth.....	1 25
Souvestre's Philosophe sous les Toits. With a Table of Difficulties. 12mo. Cloth.....	75
Smith and Nugent's Dictionary, French-English and English-French. 18mo. Cloth.....	1 50
St. Pierre's Paul et Virginie et La Chaumière Indienne.	50

See continuation of this Catalogue at the end of this book.

UNIV. OF
CALIFORNIA
PREMIÈRES LECTURES.

PREMIÈRE PARTIE.



LA POULE ET SES POUSSINS.

“Petits, venez ;

“Petits! petits! petits! petits!”

Les voici qui viennent en trotinant devant
leur mère.

Ils sont: un, deux, trois, quatre, cinq, six,
sept, huit, neuf, dix.

M209458

Dix, ils y sont tous,

Tous bien alertes, bien gentils.

“Tenez, petits, mangez.”

Ils ont un même duvet, un beau duvet jaune clair.

Ce sont des frères et des sœurs ; dix frères et sœurs du même âge,

Quelle gentille petite famille !

Voyez, comme ils se pressent, se poussent, se renversent, marchent les uns sur les autres.

Mauvais frères ! Pourquoi vous disputer ? Il y a pour tous.

La mère les regarde, fait le tour de la bande, rappelle ceux qui s'écartent.

Oh ! la bonne mère ! Elle ne mange pas, elle.

Petits égoïstes, laissez donc quelque chose pour votre mère !

Ils ne lui laissent rien !

La poule s'éloigne en faisant entendre son gloussement ;

Les poussins la suivent.

Elle leur cherche de la nourriture.

Si elle n'en trouve pas, elle gratte la terre.

Dès qu'elle a découvert quelque chose, elle appelle ses petits qui accourent aussitôt.

Par la pluie, par le froid, elle les rassemble sous ses ailes.

Quand elle aperçoit un oiseau de proie, elle expose sa vie pour les défendre.

Elle a beaucoup de courage, parce qu'elle a beaucoup d'amour.



ÉNIGME.

TU vois bien le coq, petite ;
Eh bien, m'amie, devine vite ;
Pourquoi, lorsqu'il va chanter,
Tient-il donc les yeux fermés ?

LES JOURS DE LA SEMAINE.

LA semaine au lundi commence,
Et le mardi l'ouvrage avance;
Ensuite vient le mercredi,
Le jeudi, puis le vendredi;
Le samedi comble nos vœux,
Et dimanche nous prions Dieu.



À UNE PETITE FILLE.

SOIS toujours comme la violette,
Aussi modeste et aussi nette;
Sois toujours pieuse, sois toujours bonne,
C'est Dieu qui te voit, si tu n'es vue de personne.



LE PETIT CHAT QUI APPREND A LIRE.

Viens, Minet, viens ; veux-tu apprendre à lire ? J'ai ici un bien joli livre. Ne t'en va pas, viens, viens, tu verras comme c'est amusant. Tiens, regarde cette belle gravure, voilà un *A* et un *B* et un *C* et voilà un coq ; regarde donc, nigaud, tu ne sauras jamais rien si tu veux jouer sans cesse.—Regarde donc, parle, je veux t'aider, car je t'aime beaucoup, mon petit Minet.

Tu ne veux donc pas lire.—Oh ! que je suis fâchée de te voir si paresseux ; tu n'es qu'un imbécile, et tout le monde se moquera de toi.