

LA FONTAINE

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649099221

La Fontaine by Émile Faguet

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

ÉMILE FAGUET

LA FONTAINE

COLLECTION DES CLASSIQUES POPULAIRES

JEAN DE LA FONTAINE

LES CLASSIQUES POPULAIRES

Publiés sous la direction de M. Emile FAGUET
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Prix de chaque volume, broché. 2 fr
— cart. souple, tr. rouges. 2 75

Chaque volume contient de nombreuses illustrations.

HOMÈRE, par A. COGNET, recteur de

l'Académie de Bordeaux, 1 vol.

HÉRODOTE, par F. CORLIAND, profes-

seur agrégé d'histoire au Lycée Charlemagne, 1 vol.

PLUTARQUE, par J. DE CROZALS, profes-

seur à la Faculté des Lettres de Grenoble, 1 vol.

DÉMOSTHÈNE, par H. OUVRE, profes-

seur à la Faculté des Lettres de Bordeaux, 1 vol.

CICÉRON, par M. PELLISSON, agrégé des

lettres, docteur en Lettres, 1 vol.

VIRGILE, par A. CULCIUON, professeur à

l'Université de Nancy, 1 vol.

DANTE, par EDOUARD HUB, 1 vol.

LE TASSE, par EMILE MELLIER, agrégé

de l'Université, inspecteur d'Académie, 1 vol.

CERVANTES, par LUCIEN HIRY, lauréat

de l'Académie française, 1 vol.

SHAKESPEARE, par JAMES DARN-

ESTATER, professeur au Collège de France, 1 vol.

GOËTHE, par FIMBERY, inspecteur général

de l'Instruction publique, 1 vol.

LA POÉSIE LYRIQUE EN

FRANCE AU MOYEN AGE,

par L. GILFOAT, doyen de la Faculté des Lettres

de Lyon, 1 vol.

LE THEATRE EN FRANCE

AU MOYEN AGE, par Le MÊME, 1 vol.

LES CHRONIQUEURS,

par A. DESJOURS, inspecteur général de l'In-

struction publique.

PREMIÈRE SÉRIE : Villehardouin, — Joinville, 1 vol.

DEUXIÈME SÉRIE : Froissart, — Commines, 1 vol.

RABELAIS, par EMILE GOSHART, de

l'Académie française.

RONSARD, par G. BIZOS, 1 vol.

MONLUC, par CH. NORMAND, docteur en

Lettres, professeur agrégé

d'histoire au Lycée Condorcet, 1 vol.

MONTAIGNE, par MAXIME LANTIER,

docteur en Lettres, professeur agrégé au Lycée Charlemagne.

CORNEILLE, par EMILE FAGUET, de

l'Académie Française.

LA FONTAINE, par le même, 1 vol.

MOLIÈRE, par H. DURAND, inspecteur

général honoraire de l'U-

niversité, 1 vol.

RACINE, par PAUL MONCKAUX, professeur

de rhétorique au Lycée Henri IV,

docteur en Lettres, 1 vol.

BOILEAU, par P. MORILLON, professeur

à la Faculté des Lettres de

Grenoble, 1 vol.

M^{me} DE SÉVIGNÉ, par R. VAL-

LENT-RADOT, lauréat de l'Académie française, 1 vol.

BOSSUET, par G. LANSON, professeur

à la Sorbonne, 1 vol.

FÉNELON, par G. SIBON, recteur de

l'Académie de Bordeaux,

1 vol.

LA BRUYÈRE, par MAURICE PELLIS-

SON, agrégé des

Lettres, docteur en Lettres, 1 vol.

SAINT-SIMON, par J. DE CROZALS,

professeur à la Fa-

culté des Lettres de Grenoble, 1 vol.

RETZ, par CH. NORMAND, 1 vol.

LA ROCHEFOUCAULD, par

Félix HÉZON, inspecteur général de l'Instruction

publique.

PASCAL, par MAURICE SOURIAU, profes-

seur à l'Université de Caen,

1 vol.

MONTESQUIEU, par EUGÈNE ZÉ-

VOY, recteur

de l'Académie de Caen, 1 vol.

LESAGE, par LÉO CLARETIE, agrégé des

Lettres, docteur en Lettres.

VOLTAIRE, par EMILE FAGUET.

J.-J. ROUSSEAU, par L. DUCHOS,

doyen de la

Faculté des Lettres d'Aix, 1 vol.

BUFFON, par H. LEBLANC, professeur

agréé des Lettres au Lycée

de Lyon, 1 vol.

FLORIAN, par LÉO CLARETIE, professeur

agréé des Lettres, docteur

en Lettres, 1 vol.

ANDRÉ CHÉNIER, par PAUL

MORILLON.

BERNARDIN DE SAINT-

PIERRE, par de LACOUR, 1 vol.

CHATEAUBRIAND, par A. BAN-

DEZ de l'Institut, 1 vol.

VICTOR HUGO, par ERNEST DÉRY,

inspecteur général

de l'Instruction publique, 1 vol.

LAMARTINE, par EDOUARD HUB,

1 vol.

BÉRANGER, par CH. CAUMANN, agrégé

de l'Université, docteur

en Lettres, inspecteur d'Académie.

AUGUSTIN THIERRY, par

F. VALENTIN, professeur agrégé d'histoire,

1 vol.

MICHELET, par F. CORLIAND, profes-

seur agrégé d'histoire au

Lycée Charlemagne, 1 vol.

THIERS, par EUGÈNE ZÉVOY, recteur de

l'Académie de Caen, 1 vol.

GUIZOT, par J. DE CROZALS, professeur à

la Faculté des Lettres de

Grenoble, 1 vol.

ALFRED DE MUSSET, par

A. CLAYAU, ancien élève de l'École normale

supérieure, 1 vol.

ÉMILE AUGIER, par H. PARISOT,

professeur de

rhétorique au Lycée Condorcet, 1 vol.

Tous les volumes ont été honorés d'une souscription du Ministère de l'Instruction publique.



Jean de La Fontaine
de l'Académie Française

D'après Rigault

Gravé par Edelinck.

1169
FF

COLLECTION DES CLASSIQUES POPULAIRES

LA FONTAINE

PAR

ÉMILE FAGUET

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Ce volume est orné d'un portrait de la Fontaine, d'après Bignault, gravé par Edelinck, et de plusieurs reproductions de Fessard, graveur du xviii^e siècle.

Ouvrage honoré d'une souscription du Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques scolaires et populaires, et adopté par la Ville de Paris pour ses Écoles communales

ONZIÈME ÉDITION

PARIS

SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'IMPRIMERIE ET DE LIBRAIRIE

ANCIENNE LIBRAIRIE LECÈNE, OUDIN ET C^{ie}

15, rue de Clugny, 15

8334

17191

A M^{lle} MARIE-LOUISE COMTE

SON ONCLE AFFECTIONNÉ

E. F.

