

**THE MEDEA OF EURIPIDES,
WITH ENGLISH
NOTES: FROM THE
GERMAN OF WITZSCHEL**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649423217

The Medea of Euripides, with English Notes: From the German of Witzschel by Thomas Kershever Arnold

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

THOMAS KERSHEVER ARNOLD

**THE MEDEA OF EURIPIDES,
WITH ENGLISH
NOTES: FROM THE
GERMAN OF WITZSCHEL**

Arnold's School Classics.

THE MEDEA

, OF

EURIPIDES,

WITH ENGLISH NOTES:

FROM THE

GERMAN OF WITZSCHEL.

EDITED BY THE LATE REV.

THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

RECTOR OF LYNDON,

AND FORMERLY FELLOW OF TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE.

—
LONDON:

**FRANCIS & JOHN RIVINGTON,
ST. PAUL'S CHURCH YARD, AND WATERLOO PLACE.**

1853.



292. g. 131.

LONDON:
GILBERT AND RIVINGTON, PRINTERS,
ST. JOHN'S SQUARE.

PREFACE.

THE Notes are from the German edition of Augustus Witzschel, as translated by the Rev. A. R. Webster, of Bradninch.

When the same lines are repeated in different places, as is the case unusually often in this Play, they are distinguished by brackets where the editor considers them interpolations, but left unbracketed in what appears to be their proper place.

ERRATA.

Page 18, line 11, for *lēavīsasa* read *lēavēsasa*
— 42, — 3 from bottom, for *doloris* read *dolori*

ΜΗΔΕΙΑ.

ΤΡΟΦΟΣ.

Εἰθ' ὥφελ' Ἀργοῦς μὴ διαπτάσθαι σκάφος
Κοβλῶν ἐς αἰαν κνανέας Συμπληγάδας,
μηδὲ ἐν νάπαισι Πηλίου πεπεῖν ποτε

4 τρυπεῖσα τεύκη, μηδὲ ἔρετμῶσαι χέρας
ἀνδρῶν ἀρίστων, οὐ τὸ πάγχρυσσον δέρος
Πελίφ μετῆλθον. οὐ γάρ ἂν δέσποον' ἔμη
Μήδεια πύργους γῆς ἐπλευσ' Ἰωλκίας,

8 ἔρωτι θυμὸν ἐκπλαγεῖσ' Ἰάσονος,
οὐδὲ ἦν κτανεῖν πείσασα Πελιάδας κόρας
πατέρα κατάφκει τὴνδε γῆν Κορευθίαν
ξὺν ἀνδρὶ καλ τέκνοισιν, ἀνδάνουσα μὲν

12 φυγῇ πολιτῶν ὡν ἀφίκετο χθόνα,
οὐτῇ τε πάντα συμφέρουσ' Ἰάσονι,
ἥπερ μεγίστη γίγνεται σωτηρία,
ὅταν γυνὴ πρὸς ἀνδρα μὴ διχοστατῇ

16 οὐν δὲ ἰχθρὰ πάντα, καὶ νοστεὶ τὰ φίλτατα.
προδοὺς γάρ αὐτοῦ τέκνα δεσπότειν τ' ἔμην
γάμοις Ἰάσων βασιλεοῖς ενιάζεται,
γύμνας Κρέοντος παῖδας, οὓς αἰσθυμαῷ χθονός.

20 Μήδεια δὲ δὲνστηνος ἡτιμασμένη
βοῆ μὲν δρουσε, ἀνακαλεῖ δὲ δεξιᾶς
πλοτίν μεγίστην, καὶ θεοδε μαρτύρεται
οἵας ἀμοιβῆς ξεν Ἰάσονος κυρεῖ.

24 κεῖται δὲ ἀστος, σῶμ' ὑφεισ' ἀλγηδοσι,
τὸν πάντα συντήκουσα δακρύοις χρόνον,
ἴπει πρὸς ἀνδρὸς φύθετ' ἡσικημένη,
οὐτ' ὅμι μέταρουσ οὔτ' ἀπαλλάσσουσα γῆς

28 πρόσωπον ὡς δὲ πέτρος ἡ θαλάσσοιος
κλέδων ἄκονει νουθετουμένη φίλων·

- 30 ήν μή ποτε στρέψασα πάλλευκον δέρην
αὐτὴν πρὸς αὐτὴν πατέρ' ἀποιωάζη φίλον
32 καὶ γαῖαν οἴκους θ', οὓς προδοῦντ' ἀφίκετο
μετ' ἀνδρὸς ὃς σφε τοῦ ἀγιμάστας ἔχει.
ἔγυνακε δ' ἡ τάλαινα συμφορῆς ὑπο
οίον πατρῷας μὴ ἀπολείπεσθαι χθονές.
36 στυγεῖ δὲ ταῖδας οὐδὲ δρῶσ' εὐφραντεῖται.
δέδοικα δ' αὐτὴν μή τι βουλεύσῃ μέον·
βαρεῖα γὰρ φρήν, οὐδὲ ἀνέξεται κακῶς
πάσχοντα· ἐγέρθε τῆνδε, δειμαλινω τέ μιν
40 μὴ θηκτὸν ὥστη φάσγανον δὲ ἥπατος,
[σιγῇ δόμους εἰσβάσ', οὐδὲ ἐστρωται λέχος,]
ἢ καὶ τύραννον τὸν τε γήμαντα κτάνη,
κάπειτα μείζω συμφορᾶν λάβῃ τινά·
44 δεινὴ γὰρ· οὕτωι ραδίως γε συμβαλῶν
ἐχθρον τις αὐτῷ καλλίνικον οἴστεται.
ἄλλ' οὐδὲ παῖδες ἐκ τρόχων πεπαυμένοι
στέχουσι, μητρὸς οὐδὲν ἐννοοῦμενοι
κακῶν· μέντοι γάρ φροντὶς οὐκ ἀλγεῖν φιλεῖ.

ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ.

- παλαιὸν οἴκων κτῆμα δεσποίνης ἐμῆς,
τί πρὸς πύλαισι τῆνδε ἄγονος' ἐρημίαν
ἐστηκας, αὐτὴ θρεομένη σαντῆ κακά;
52 πῶς σοῦ μόνη Μῆδεια λείπεσθαι θέλει;
ΤΡΟ. τέκυνων δπαδὲ πρέσβυ τῶν Ἱάσονος,
χρηστοῖσι δούλοις συμφορὰ τὰ δεσποτῶν
κακῶς πιτυνότα καὶ φρενῶν ἀνθάπτεται.
56 ἐγὼ γὰρ εἰς τοῦτ' ἐκβέβηκε ἀλγηδόνος,
ῶσθ' ἵμερός μ' ὑπῆλθε γῆ τε κούρανθ
λέξαι μολούσῃ δεύρο δεσποίνης τύχας.
ΠΑΙ. οὕπω γὰρ ἡ τάλαινα πανεται γῶν;
60 ΤΡΟ. ζηλῶ σ' ἐν ἀρχῇ πῆμα κονδέπω μεσοῖ.
ΠΑΙ. ὦ μώρος, εἰ χρῆ δισπότας εἰπεῖν τοδε
ώς οὐδὲν οἴδε τῶν νεωτέρων κακῶν.
ΤΡΟ. τί δ' ἔστιν, ὦ γεραύ; μὴ φθόνει φράσται.
64 ΠΑΙ. οὐδέν· μετέγυνων καὶ τὰ πρόσθ' εἰρη
μένα.
ΤΡΟ. μή, πρὸς γενέσιν, κρύπτε σύνδουλον
σέθεν

66 στγὴν γάρ, εἰ χρή, τῶνδε θῆσομαι πέρι.
 ΠΑΙ. ἦκουσά του λέγοντος, οὐ δοκῶν κλύειν,
 68 πεσσοὺς προσελθών, ἐνθα δὴ παλαίτατοι
 θάσσουντι, σεμνὸν ἀμφὶ Πειρήνης ὄδωρ,
 ὡς τούσδε παῖδας γῆς Ἐλλὰν Κορινθίας
 72 Κρέων. οἱ μέντοι μῦθοι εἰ σαφῆς ὅδε
 οὐνούσιοι θουλούμην δ' ἀν οὐκ εἶναι τόδε.

TPO. καὶ ταῦτ' Ἰάσων παῖδας ἔξανεῖται
 πάσχοντας, εἰ καὶ μητρὶ διαφορὰν ἔχει;
 76 ΠΑΙ. παλαιὰ κακῶν λείπεται κηδευμάτων,
 κούν ἔστ' ἱκεῖνος τούσδε δύμασιν φίλος.

TPO. ἀπώλυμέσθ' ἄρ', εἰ κακὸν προπολομεν
 νέον παλαιῷ, πρὶν τόδε ἔξηντληκέναι.

ΠΑΙ. ἀτὰρ σύ γ', οὐ γάρ καιρὸς εἰδέναι τόδε
 δίσποιναν, ἥσυχαζε καὶ σίγα λόγον.

TPO. ὁ τέκνον, ἀκούεθ' οἶος εἰς ὑμᾶς πατήρ;
 βλοῦτο μὲν μή δεσπότης γάρ ἔστ' ἐμός;
 84 ἀτὰρ κακός γ' ᾧ εἰς φίλους ἀλλοκεται.

ΠΑΙ. τές δ' οὐχὶ θυπῶν; ἄρτι γιγνώσκεις
 τόδε,
 ὡς πᾶς τις αὐτὸν τοῦ πέλας μᾶλλον φιλεῖ,
 οἱ μὲν δικαίωρ, οἱ δὲ καὶ κέρδοντες χάριν,
 88 εἰ τούσδε γ' εὐνῆς οὐνεκ' οὐ στέργει πατήρ.

TPO. οὐτ', εἴ γάρ ἔσται, δωμάτων ἔσω, τέκνα.
 σὸν δ' ὡς μᾶλιστα τούσδε ἐρημώσας ἔχει,
 καὶ μὴ πέλαζε μητρὶ δυσθυμούμενῃ.
 92 ηδη γάρ εἴδον ὅμμα νικ ταυρούμενην
 τοῖσδε, ὡς τι δραστεύουσαν οὐδὲ παύσεται
 χόλου, σάρ' οἴδα, πρὶν κατασκῆφαι τίνα.
 ἐχθρούς γε μέντοι, μὴ φίλους, δράσειέ τε

ΜΗΔΕΙΑ.

96 ίώ,
 δέστανος ἐγὼ μελέα τε πόνων,
 ίώ μοι μοι, πῶς ἀν ὀδούμαν;
 TPO. τόδε ἱκένιο, φίλοι παῖδες μάτηρ
 κινεῖ κραδίαν, κινεῖ δὲ χόλον.
 100 σπεύσατε θάσσου δύματος εἴσω,
 καὶ μὴ πελάσητ' ὅμματος ἐγγύς;