HEATH'S MODERN LANGUAGE SERIES. GERMAN LYRICS AND BALLADS: WITH A FEW EPIGRAMMATIC POEMS

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649593163

Heath's Modern Language Series. German Lyrics and Ballads: With a Few Epigrammatic Poems by James Taft Hatfield

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd. Cover @ 2017

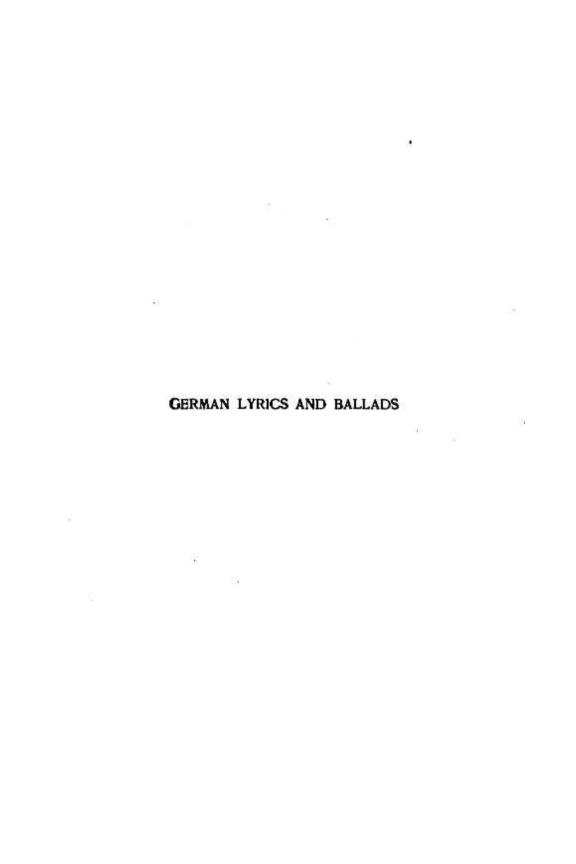
This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

JAMES TAFT HATFIELD

HEATH'S MODERN LANGUAGE SERIES. GERMAN LYRICS AND BALLADS: WITH A FEW EPIGRAMMATIC POEMS





Gebichte sind gemalte Fensterscheiben! Sieht man vom Markt in die Kirche hinein, Da ist alles dunkel und düster; Und so sieht's auch der Herr Philister: Der mag denn wohl verdrießlich sein Und lebenslang verdrießlich bleiben.

Kommt aber nur einmal herein!
Begrüht die heilige Kapelle;
Da lit's auf einmal farbig helle,
Geschicht' und Zierrat glänzt in Schnelle,
Bedeutend wirst ein edler Schein;
Dies wird euch Kindern Gottes taugen,
Erbaut euch und ergöht die Augen!

Boethe

Beath's Modern Language Series

GERMAN LYRICS AND BALLADS

WITH A FEW EPIGRAMMATIC POEMS

SELECTED AND ARRANGED BY

JAMES TAFT HATFIELD

PROFESSOR OF THE GERMAN LANGUAGE AND LITERATURE IN NORTHWESTERN UNIVERSITY



BOSTON, U.S.A.
D. C. HEATH & CO., Publishers
1907

Eluc [178107.448

HARVARD COLLEGE LIBRARY GIFT OF GEORGE M. HOWE

FEB 2 1940

Copyright, 1900 By D. C. Heath & Co. frau Marianne von Salpius

sugeeignet

LYRICS AND BALLADS

50

5

10

15

FIRST PART

1. Der Glodenguß ju Breslau

War einst ein Slockengießer Zu Breslau in der Stadt, Ein ehrenwerter Reister, Gewandt in Rat und That.

Er hatte schon gegossen Biel Gloden, gelb und weiß, Har Kirchen und Kapellen, Zu Gottes Lob und Preis.

Und feine Gloden Mangen So voll, fo bell, fo rein; Er goß auch Lieb' und Glauben Mit in die Form hinein.

Doch aller Gloden Arone, Die er gegoffen hat, Das ist die Sünderglode Zu Breslau in der Stadt;

Im Magdalenenturme Da hängt das Meisterftud,

35

Rief schon manch ftarres Herze 20 Bu feinem Gott zurud.

> Wie hat der gute Weister So treu das Werk bedacht! Wie hat er seine Hände Gerührt bei Tag und Nacht!

25 Und als die Stunde kommen, Daß alles fertig war, Die Form ist eingemauert, Die Speise gut und gar,

Da ruft er feinen Buben 30 Bur Feuerwacht herein: "Ich lass" auf kurze Weile Beim Kessel dich allein,

> Will mich mit einem Trunke Roch stärken zu dem Guß, Das giebt der zähen Speise Erst einen vollen Fluß;

> > Doch hüte dich und rühre Den Hahn mir nimmer an, Sonst wär' es um dein Leben, Hürwigiger, gethan l"

Der Bube fteht am Kessel, Schaut in die Glut hinein; Das wogt und wallt und wirbelt, Und will entfesselt sein,