

DAS LICHT: SECHS VORLESUNGEN

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649426157

Das Licht: Sechs Vorlesungen by John Tyndall & Clara Wiedemann & G. Wiedemann

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

JOHN TYNDALL & CLARA WIEDEMANN & G. WIEDEMANN

DAS LICHT: SECHS VORLESUNGEN



Sir Thomas Lawrence, P.R.A. Pinx.

Henry Adair Sc.

Thomas Young

London: Longman & Co.

DAS LICHT.

Holzstiche
aus dem xylographischen Atelier
von Friedrich Vieweg und Sohn
in Braunschweig.

Papier
aus der mechanischen Papier-Fabrik
der Gebrüder Vieweg zu Wendhausen
bei Braunschweig.

DAS LICHT.

SECHS VORLESUNGEN

VON

JOHN TYNDALL.

AUTORISIRTE DEUTSCHE AUSGABE

BEARBEITET

VON

CLARA WIEDEMANN.

MIT EINEM VORWORT VON G. WIEDEMANN.

MIT EINEM PORTRAIT VON THOMAS YOUNG UND 57 IN DEN
TEXT EINGEDRUCKTEN ABBILDUNGEN.

ZWEITE AUFLAGE.

BRAUNSCHWEIG,

DRUCK UND VERLAG VON FRIEDRICH VIEWEG UND SOHN.

1895.

Alle Rechte vorbehalten.

BIOCHEM.

GIFT

QC 361
T 913
1895

BIOCHEM.
LIBRARY

VORWORT

ZUR

VIERTEN ENGLISCHEN AUSGABE.

In diesen Vorlesungen habe ich einen schwierigen, aber höchst interessanten Gegenstand allgemein verständlich darzustellen versucht. Ich hatte mir die Aufgabe gestellt, nicht nur in anschaulicher Weise die fundamentalen Gesetze und die Erscheinungen des Lichtes zu beschreiben und zu erklären, sondern auch den Ursprung der theoretischen Begriffe zu ermitteln, die Allem zu Grunde liegen und Alles verbinden, und zu zeigen, wie sie angewendet werden, denn ohne sie ist eine wirkliche Erklärung unmöglich.

Ich hielt diese Vorlesungen im Winter 1872 bis 1873 in den Vereinigten Staaten von Nord-Amerika. Noch bewahre ich der Liebens-

VI Vorwort zur vierten englischen Ausgabe.

würdigkeit, mit der sie aufgenommen wurden, eine lebhafte und dankbare Erinnerung.

Meine Absicht und mein Ziel habe ich kurz im „Anhang und Schluss“ ausgesprochen, welche beide folglich auch als Einleitung zu dem Werke gelesen werden können.

Alp Lusen, October 1885.

John Tyndall.