# BAPTISM AND BAPTISTERIES

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649741083

Baptism and Baptisteries by Wolfred Nelson Cote

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd. Cover @ 2017

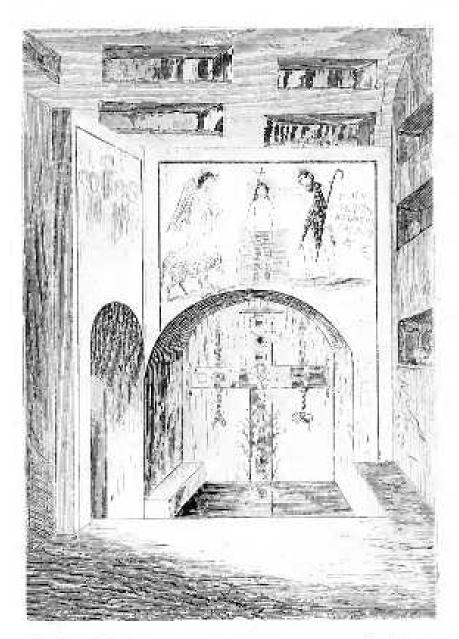
This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

## **WOLFRED NELSON COTE**

# BAPTISM AND BAPTISTERIES

Trieste



Ľ,

Baptism and Baptistories, Baptistery in Catacout of St. Poianne, Bone.

Frontispieces:

# BAPTISM

50

126333

# BAPTISTERIES.

33%

## WOLFRED NELSON COTE,

MISSIONARY IN ROME.



THE BIBLE AND PUBLICATION SOCIETY, 530 ARCH STREET.



### THE AUTHOR.

13 Y

## THIS BOOK IS AFFECTIONATELY DEDICATED

SOUTHERN BAPTIST CONVENTION

TOTUE

3.8



### ALPHABETICAL LIST

### OF THE

### PRINCIPAL AUTHORS CONSULTED IN THIS WORK.

- ARASTASIUS EIGLIOTHUGARIUS. De vitis Romanorum pontificum, cum notis Blanchinii. 4 vol. in-fol. 1718-1723.
- Annort, Roma subterranea, 10.6, a vol. Romas, 1651-1659.
- BERNARDINGS FREEARDUS. De ritu incrneum Ecclesia veteria concionum, cum praylatione Journi Georgii Gravii. Verona, 1741. 10-4°.
- BERTOLI FRANCESCO. Natizit delle l'itture ecc, d' Italia.

Begrouvzi, Nuovin, Guida della Città di Pasana,

Buxsensu. Della Chiesa dei 2. Sepolero di Bologua.

- BIBLIOTWECK MAGNA VETRICEN PATEL M ET ANTIQUOUUM SURIPTORUM ECULESIASTICORNI, 1944.
- ELENCURNUS Demonstratio historia ecclesiantica comprohata monumentis pertinentibut ad fidem temporum et gestorum, Roma, 1751, 3 tom in-fr.

Bosnurri, Otservazioni sopra i cimiteri de' canti martiri ed antichi Cristiani di Koma. In-P. Rema, 1720.

Bortana, Sculture e pitture sagre extratte dai cimiteri di Roma, pubblicate già dagli autori della Roma zotterranea, ed' ora muntamente date in Ince colle spiegazioni. Roma, 3 vol. [n.9:, 1737-1754. BRANDOLESE. Le l'itture, Sculture, ecc. di l'adosa descritte

- BUGATI (Gactuno), Memorie storicke intorno le reliquit ed il cuito di 5. Cetto martire. Con un' appendice nella guale si spiega un dittico d'avorio della chiesa metropolitana di Milano. In Milano, 1982. In 4<sup>a</sup>.
- BUONAMUUUTI, 1º Ostervazioni topra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornate di figure trevati ne' cimiteri di Roma, Firenze, in-4º. 1916. 2º Ostervazioni istoriche sopra alcuni me daglioni antichi. In Roma, 2598. 3º. Feteri antichi.
- CASALIUS. De veterióus socris Christianorum ritibus explanatio. Roma, 1647. In-P.
- CAVRIDONI. 1º Rogenaglio critico dei monumenti delle arti Cristiane primitive. Modera, 1845. In-8\*.
- CLAMPINI. 1º Vetera monumenta, in quibus pracipue muzica opera, sacvarum profanarumque adiam structura, ac nonunili antiqui ritus dissertationibus iconibusque illustrantur. 1690-1699. Roma, 2 vol. in-P. 1º De sacvis adificils a Constantino Magno constructis. Roma, 1693. 10-54.

COSTADONI. Chiesa di Torcello,

DEL TORRE. Lett. interno alcane ant. Cristiane.

- Donarti (Sebastiano). De' dittici degli antichi, profani e saeri, libri tre, coll' appendice d'alcuni necrologi, e calendari. Lucca, 1753-
- DURANOL, Rationale divisi officil, Mog. st., 1459. Inde.
- DURANTI, De vitibus Ecclesia catholicas, In-128, Lagduni, 1504.
- FADERTTI (Raphael). Interspitionum antiquarum explicatio. Roma, 1699. In-P.
- FURIEITTI (Jos. Alex.). De Marivés, In-64, Romge, 1752.

GERGORIUS TURONENSIS. Opera.

ISABELLE, Edif. circubures.

MICHARI, LOPEZ, Il battistero di Parma - Parma, 1864.

- MAPPINS, 1<sup>a</sup> Musicum Veronente, (72), in F. 2<sup>a</sup> Verona illustrata, In-F. Verona, 1732.
- MAMACHI, 1\* Origines et antiquitates Christiana. Roma, 1749-1752. 5 vol. in-4%. a\* De'costumi de' primitivi Cristiani. Roma, 1753-1754. 3 vol. in-8%.
- MARCHI. I monumenti delle arti Cristiane primitive nella metropoli del Cristianesimo. Roma, 1844.
- MARINGOLA (Alolaio), Antiquitatum Christianaruon institutiones, Neapoli, 1857. 2 vol. in 3º.