

**CELLES QU'ON  
RESPECTE; COMÉDIE  
EN TROIS ACTES**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649415014

Celles Qu'on Respecte; Comédie en Trois Actes by Pierre Wolff

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**PIERRE WOLFF**

**CELLES QU'ON  
RESPECTE; COMÉDIE  
EN TROIS ACTES**



*À George Rodde  
Sien certainement  
Tern Wolf*

## CELLES QU'ON RESPECTE

COMÉDIE EN TROIS ACTES

Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du GYMNASSE,  
le 23 octobre 1892.

## DU MÊME AUTEUR

---

LE CHEVAL D'ARISTOTE, comédie en un acte.

JACQUES BOUGHARD, comédie en un acte.

LEURS FILLES, comédie en deux actes.

LES MARI DE LEURS FILLES, comédie en trois actes.

Edouard PATIGNY  
38, RUE DU BÉQUINAGE  
BRUXELLES

# CELLES QU'ON RESPECTE

COMÉDIE EN TROIS ACTES

PAR

PIERRE WOLFF



PARIS

PAUL OLLENDORFF, EDITEUR

28 bis, RUE DE RICHELIEU, 28 bis

—  
1893

Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés  
pour tous les pays y compris la Suède et la Norvège.

A MON CHER AMI

GUSTAVE ROGER

*PIERRE WOLFF*



## PERSONNAGES

HENRI DE BRESSAC . . . . .	MM.	NOBLET.
RENÉ MAREUIL . . . . .		COLOMBEY.
JEAN, domestique . . . . .		BOUDIER.
GABRIELLE MAREUIL . . . . .	M <sup>mes</sup>	BERTHE CERNY.
SUZANNE LANCEY . . . . .		DEPOIX.
MARGOT . . . . .		DARLAUD.
SOPHIE, domestique . . . . .		MAURICE.

---

Acte premier.      **Chez Mareuil.**  
Acte deuxième.    **Chez Henri de Bressac.**  
Acte troisième.    **Chez Mareuil.**

---

# CELLES QU'ON RESPECTE

---

## ACTE PREMIER

Un salon richement meublé. — Portes au fond,  
portes latérales.

---

## SCÈNE PREMIÈRE

GABRIELLE, SUZANNE.

Au lever du rideau, Gabrielle est assise au coin du feu,  
la tête entre ses mains. Au bout de quelques secondes,  
Suzanne entre par le fond.

SUZANNE.

Bonjour, ma chérie.

GABRIELLE.

Tiens, Suzon!... Que cela me fait plaisir de te voir.

Elles s'embrassent.

SUZANNE.

Tu dormais?

GABRIELLE.

Je pensais, je réfléchissais. Tu restes avec moi?

SUZANNE.

Une seconde alors, car j'ai un tas de courses à faire.

GABRIELLE.

Sais-tu que tu es joliment rare?

SUZANNE.

J'ai été très occupée ces derniers temps.