

**DE L'AGE DIVIN A
L'AGE INGRAT;
MÉMOIRES**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649158003

De L'age Divin a L'age Ingrat; Mémoires by Francis Jammes

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

FRANCIS JAMMES

**DE L'AGE DIVIN A
L'AGE INGRAT;
MÉMOIRES**

Il a été imprimé de cet ouvrage :

*20 exemplaires sur papier de Chine, numérotés de
1 à 20 ;*

*30 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de
21 à 50 ;*

*100 exemplaires sur papier de Hollande Van Gelder,
numérotés de 51 à 150 ;*

*1100 exemplaires sur papier pur fil des papeteries
Prioux, numérotés de 151 à 1250.*

uot
31/2-

DE L'AGE DIVIN A L'AGE INGRAT

Ce volume a été déposé au ministère de l'intérieur en 1931.

DU MÊME AUTEUR

CHEZ LE MÊME ÉDITEUR :

Le Bon Dieu chez les Enfants. Un bel album in-4° carré, avec illustrations en couleurs d'après les dessins de Mme FRANCO-NOHAIN.

Le Livre de Saint Joseph..... 1 vol.

CHEZ D'AUTRES ÉDITEURS :

Poésie

De l'Angélus de l'aube à l'Angélus du soir (1888-1897), contenant les premiers *Vers*, la *Naissance du Poète*, *Un jour et la Mort du Poète*..... 1 vol.

Le Deuil des primevères (1898-1900), contenant les *Élégies*, la *Jeune Fille nue*, des *Poésies diverses* et les *Prières*. 1 vol.

Le Triomphe de la Vie (1900-1901), contenant *Jean de Noarrieu* et *Existences*..... 1 vol.

Clairières dans le Ciel (1902-1906), contenant *En Dieu*, *Tristesses*, *le Poète et sa Femme*, *Poésies diverses* et *l'Église habillée de feuilles*..... 1 vol.

Prose

Le Roman du Lièvre, contenant le *Roman du Lièvre*, *Clara d'Ellébeuse*, *Almaïde d'Eiremont*, *Des Choses*, *Contes*, *Notes sur des oasis et sur Alger*, *le 15 Août à Laruns*, *Deux Proses*, *Notes sur Jean-Jacques Rousseau et Mme de Warens aux Charmettes et à Chambéry*..... 1 vol.

Pomme d'Anis ou l'Histoire d'une jeune fille infirme... 1 vol.

Pensée des jardins..... 1 vol.

Ma fille Bernadette..... 1 vol.

Feuilles dans le vent, contenant *Méditations*, *Quelques Hommes*, *Pommes d'Anis*, *la Brebis égarée*..... 1 vol.

Le Rosaire au soleil..... 1 vol.

Monsieur le Curé d'Ozeron..... 1 vol.

Le poète Rustique..... 1 vol.

FRANCIS JAMMES

DE L'AGE DIVIN
A L'AGE INGRAT

MÉMOIRES



179653.
16423.

PARIS

LIBRAIRIE PLON
PLON-NOURRIT ET C^e, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
8, RUE GARANCIÈRE — 6^e

Tous droits réservés

DE L'AGE DIVIN
A L'AGE INGRAT

CHAPITRE PREMIER

J'ai débarqué sur cette terre le 2 décembre 1868, à quatre heures du matin. Nul homme abordant sur un nouveau Latium n'avait traversé un tel océan : ni Énée, dont Virgile décrit les péripéties ; ni Gama, dont l'audace, s'il faut l'en croire, faisait trembler la plaine sous-marine ; ni Colomb, dont les matelots craignaient que le désert liquide ne fût à la fin une cataracte sombrant dans l'infini. Pourquoi nous extasier sur un voyage polaire ou tropical, accompli

par des explorateurs qui ont traversé quelques degrés, et qu'est-ce de boucler l'Alaska ou même les Indes Occidentales à l'aide de kayaks ou de caravelles lorsque, sur un berceau, nous franchissons le néant?

Je suis né à Tournay, sur le flanc de cette falaise que battent incessamment les ondes aériennes, et qui est la chaîne des Hautes-Pyrénées. Mon asile, à l'arrivée, ne fut point quelque grotte, mais une vieille demeure dont le propriétaire s'appelait M. Cazabat. Il n'habitait pas sa propre maison. Où donc? Et qui était-il? Je ne sais, mais il m'apparaît, dans une nuit tombante, de neige et de vent, portant sur la tête une casquette et sous le bras une pendule.

Le premier vestige de beauté qui devait m'amener peu à peu à la notion d'une beauté plus haute, d'une création infiniment plus parfaite, fut, à mes yeux, jusqu'à ma cinquième

année, un havre d'air limpide qui baignait un coteau dominé par de fières montagnes. Sur le coteau il y avait une cabane nommée *le Paradis*, appartenant à M. Fourcade, pharmacien, qui récoltait autour des herbes pour fabriquer de la liqueur. Une joie me submergeait quand je considérais, même de fort loin, ce paradis, car il semblait que mon âme y allât à la rencontre de Dieu, et cette rencontre s'opérait dans une certitude lumineuse.

Je n'ai jamais voulu revoir les lieux de ma naissance parce que, loin que leur souvenir s'estompe avec le temps, il a pris un tel relief que j'ai résolu d'attendre que la mort me les rende dans leur glorieuse réalité.

Mon existence à Tournay comprend six ans et six mois. Vers le milieu de ce temps, nous laissâmes ma maison natale, appartenant à M. Cazabat, pour aller demeurer chez M. Mailhou, épicier-